

וישב

וואס אזוי געפינט מען איך — ווי ער ברענגט דא אין מדרש — ביי די „עשרה דורות מאדם עד נח“ און די „עשרה דורות שמנח ועד אברהם“, אז וועגן זי דערציילט מען „בבת אחת“ (אן קיין אריכות) און „כשהגיע למרגליות אברהם יצחק ויעקב התחיל מתעסק בהן“.

דארף מען פארשטיין — לכאורה, איז דער משל ניט מתאים לענינו:

ביי די דוגמאות הנ"ל, וויבאלד אז פון אדם ביז נח איז א הפסק — עס זיינען געווען עשרה דורות און אזוי איך פון נח ביז אברהם, דארף די תורה אויס-רעכענען (עכ"פ בקיצור) די אלע צווישנדיקע דורות ביז מען קומט צום עיקר, צו נח'ן און אברהם'ן (אזוי ווי אין משל, אז היות די מרגלית איז באהאלטן אין דעם עפר, מוז מען זוכן אין דעם עפר ביז מגעפינט די מרגלית).

משא"כ יעקב איז דאך בנו של יצחק, איז וואס דארף מען זוכן צווישן עשו ותולדותיו בכדי צו צוקומען צו יעקב ותולדותיו?

(6) ועדין בפרשי כאן (וראה גם ב"ר ור"ר שם) — אלא שבתנחומא מסיים „כשהגיע למרגליות אברהם יצחק ויעקב“ (ולא הזכיר ע"ד נח). וברשי — „וכשבא לנח האריך בו... ומשהגיע אצל אברהם האריך בו“. וראה לקמן בפנים סעיף יא.

(7) ע"ד מה שהקשה בבאר מים חיים (לאחי המהר"ל) לרשי כאן. במשכיל לדוד מפרש, שבשביל שכתב ואלה תולדות יצחק לא הי' יכול לפרש עניני יעקב בלבד שהרי עשו ג"כ מתולדות יצחק, משה כתב תחילה ישובי עשו בקיצור, וזהו בהתאם להמשל, דאחר שהזכיר תולדות יצחק נפל המרגלית שהוא יעקב בין

א. די סמיכות הפרשיות פון פ' וישב — אין וועלכער עס הויבט זיך אן (בלשון רש"י) דעם סיפור פון „ישובי יעקב (וישובי) תולדותיו“ — מיטן סיום פון פ' וישלח, אין וועלכן עס ווערט דערציילט דער סיפור פון „ישובי עשו ותולדותיו“ (ביז די מלכי אדום ואלופי עשו שלאחריהם) — זיינען חז"ל מבאר מיט א משל:

„משל למלך שהי' לו מרגלית מושלכת בתוך העפר ובתוך הצורות הוצרך המלך לפשפש בעפר ובצורות להוציא את המרגלית מתוכו, כשהגיע המלך למרגלית הניח את העפר ואת הצורות ונתעסק במרגלית“ — און אזוי איך בענינו, אז מ'קען אנדערש ניט צו-קומען צו ישובי יעקב, סיידן מען דער-ציילט פריער (עכ"פ בדרך קצרה) וועגן ישובי עשו ותולדותיו.

(1) ריש פרשתנו.

(2) כפי הרא"ם, לבוש האורה, חי ופי מהר"ק לפרשי.

(3) וישלח לו, א ואילך.

(4) פרשי שם, מ.

(5) תנחומא פרשתנו א, הובא בפרשי ריש פרשתנו (עם שינויים, כדלקמן סעיף ד). — בתנחומא שם מקדים (לפני המשל) „ולמה נתעסק הקב"ה מתחלה ביוחסיהן של איה' (ובא בהמשך למ"ש לפניו) למה נתעסק הכתוב לכתוב יחוסייהם כו"י, ע"ש) — אבל מזה שם מסיים „לכך נסמכה פרשת אלופי בני עשו לפרשה זו משמע, שהמשל מבאר סמיכת הפרשיות (והקדמת יחסי עשו ליחסי יעקב), כפופים [שליכן הביא המשל בפרשתנו דוקא. ועייג' לשון רש"י ריש פרשתנו].

המשל כסגנון אחר נמצא בכ"ר פליט, י"ד (ורות רבה בסופה) — בנגוע לאברהם (ודוד), והובא בפרשי דה"א בתחלתו (בשם הב"ר) — אלא שי"א (שה"ע רש"י) שפירוש זה אינו לרש"י.

משאיכ לויטן ביאור הנ"ל איז נאָר מתאים צו זאָגן אַז עס איז דאָ אַ שייכות ולכל היותר (בלשון המהר"ל) אַן „עירוב“ (מישונג) צווישן „יעקב עשׂו בענין הישוב“, אַבער ניט אויסגעמישט באופן צו זיין באַהאַלטן אין ישובי עשׂו (עפר) אַז מ'זאָל זיי דאַרפן „זוכן“ און געפינען אין ישובי עשׂו —

נאָך מער ניט פאַרשטאַנדיק: דער פסוק רעכנט אויס תולדות (ואלופי) עשׂו וישובם, ביז די מלכי אדום, אשר מלכו .. לפני מלך מלך לבני ישראל¹², וואָס דאָס נעמט אַרום דעם זמן ביז שאול המלך¹³, און די אלופי עשׂו וואָס זיינען געווען „לאחר שמת הדד ופסקה מהם מלכות“ — וואָס ביי זיי איז דאָך אינ-גאַנצן ניטא קיין „עירוב“ מיט ישובי יעקב ותולדותיו¹⁴.

ג. אויך פאָדערט זיך ביאור בנוגע כמה פרטים אין דעם משל צו פאַר-שטיין וואָס איז זייער ענין אין נמשל, ומיהם:

(א) וואָס זיינען די צוויי ענינים פון „עפר“ און „צוררות“?¹⁵

(ב) פאַרוואָס איז ער מדגיש אַז „כשהגיע המלך למרגלית הניח את העפר ואת הצוררות ונתעסק במר-גלית“ — לכאורה איז דאָס מובן מאליה, אַז ווי נאָר מ'געפינט די מרגלית איז די

ב. בנוגע די מאורעות פון עשׂו וועלכע האָבן געהאַט אַ פאַרבינדונג מיט עניני יעקב (ווי דער סיפור פון ברכות יצחק וכיו"ב), וואָלט מען נאָך געקענט זאָגן, אַז אין דעם איז יעקב כאילו „בא-האַלטן“ און „אויסגעמישט“ אין דעם „עפר“ פון עשׂו, מ'מזז דערציילן וועגן די מאורעות של עשׂו כדי צו וויסן ווי עס איז געקומען דאָס וואָס עס איז גע-שען מיט יעקב.

אפילו דער סיפור (אין סוף פ' וישלח) ווי עשׂו האָט זיך באַזעצט בקב-עות אין הר שעיר, קען מען זאָגן (ווי דער מהר"ל איז מסביר), אַז דאָס איז נוגע צו ישובי יעקב. ווייל דוקא נאָך דעם ווי עשׂו האָט איינגענומען שעיר און זיך דאָרט באַזעצט, איז יעקב גע-וואָרן דער (איינציקער) יורש פון ארץ ישראל¹⁶ (וואָס דאָס איז דער תכלית פון סיפור „ישובי יעקב ותולדותיו“ — צו דערציילן „ישוביהם וגלגוליהם עד שבאו לכלל ישוב“¹⁷).

אַבער נוסף אויף דעם, וואָס דאָס איז ניט אינגאַנצן גלאַטק — ווייל פון דעם משל איז מוכח אַז די מרגלית איז באַ-האַלטן אין עפר און מ'דאַרף עס זוכן,

החול והיינו עשׂו ולפיכך הוצרך למשמש בחול וכו' —

אבל נוסף על העיקר שאין זה כלל כבהמשל שהמרגלית מושלכת בחון העפר¹⁸ צ"ע שהרי בשביל זה שנאמר ואלה תולדות יצחק מספיק שיכתוב רק עשׂו ותולדותיו — ויחוסו [ע"ד בני קטורה ותולדות ישמעאל (ס"פ ח"ש). תולדות נחור (ס"פ וירא וברשי"ש)], אבל אין הכרח לכתוב (אפילו בקיצור) ישובי עשׂו (ובפרט) ישובי תולדותיו (ראה רא"ם כאן).

(8) לו, ח ואילך.

(9) גירא כאן.

(10) ראה רשי' וישלח שם, ז: אלך לי מכאן אין לי חלק כו'.

(11) פרשי' פרשתנו לו, ב. וראה רא"ם ולבוש כאן.

(12) וישלח לו, לא.

(13) ראה רשי' וישלח שם: ובימי שאול כו'. מפרשי רשי' שם. ב"ר פפ"ג, ב ובמהרז"ן [אבל ראה יפ"ת (ורשי' שם. ולהעיר מרשי' (ושאר מפרשים) למ"א כב, מח. ואכ"מ]. אבל ראה רש"ם, ראב"ע ועוד ע"פ.

(14) בבאר מים חיים שם: שעיקר ישיבת יעקב הוא מה שנתיישובו וזרעו בארצם ותנשא מלכותם וזה הי' א"א כ"א שימליך תחלה מלכי אדום כו' — אבל לא הסביר דבריו.

(15) ראה לקמן הערה 20.

(ג) איך דער לעצטער ענין איז משל ווערט געבראכט אין רש"י בשינוי לשון (כנ"ל) — „משמצאה הוא משליך את הצורות“ („משליך“ אַנשטאַט „הניח“).

ה. דער מהר"ל איז מסביר דאס וואָס רש"י דערמאָנט נישט „חול“ ביים סיום פון משל, נאָר „משליך את הצורות“ — ווייל די ווערטער קומען צו מסביר זיין פאַרוואָס דער פסוק „לא דבר עוד מעשׂו“ נאָך דעם ווי ער הויבט אָן דערציילן וועגן ישובי יעקב, ווייל אַלע איבעריקע (שפּעטערדיקע) ישובי עשו וואָס מ'דאַרף נישט האָבן צוליב ישובי יעקב זיינען ווי צורות וואָס מ'דאַרף אַרויסוואַרפֿן²¹;

און דערפאַר ווערן זיי אָנגערופן „צורות“, ווייל די שפּעטערדיקע ישובי עשו האָבן מלכתחילה קיין „עירוב“ נישט מיט ישובי יעקב, ווי צורות וואָס „אין למרגליות עירוב עם צורות רק עם החול“.

אַבער דער פירוש איז לכאורה נישט פאַרשטאַנדיק, ווייל

[נוסף לזה, אַז לפירוש איז נישטאָ קיין חידוש אין דעם ענין פון „משליך את הצורות“, וואָרום דאָס וואָס „אחר שהתחיל הכתוב לדבר מיעקב לא דבר עוד מעשׂו“, ווערט שוין קלאָר אַרויסגע-בראַכט אין דער התחלה פון משל, אַז

גאַנצע התעסקות נאָר מיט איר: האָט געדאַרפט שטיין בקיצור¹⁶ „כשהגיע המלך למרגלית נתעסק בה“?

פֿון דער אריכות לשון המשל איז קענטיק, אַז איך נאָכן געפינען די מרגלית „כשהגיע .. למרגלית“, דאַרף זיין אַ פעולה מיוחדת פון „הניח את העפר כו“, כדי מ'זאל זיך קענען עוסק זיין אין דער מרגלית.

ד. ועוד בזה: ווי גערעדט כמה פעמים, זיינען דאָ אין פירוש רש"י עה"ת „ענינים מופלאים“ — מען זעט דאָ אין פירוש רש"י אַז ער איז מעתיק דעם משל פון מדרש, אַבער מיט כמה שינויים, ומהם:

(א) אַנשטאַט „לפשפש בעפר כו“, זאָגט ער — „ממשמש בחול וכוכרו בכברה“.

[דער פרט פון „כוכרו בכברה“ ווערט דערמאָנט אין מדרש במק"א וואו עס ברענגט זיך דער משל — אַבער דאַרט איז דער כללות המשל בסגנון אחר לגמרי, און רש"י איז מעתיק (פון דאַרט ?) בלויז אַט דעם פרט פון „כוכרו בכברה“].

(ב) רש"י ברענגט איך אַראָפּ די צוויי פרטים פון „חול“ און „צורות“ — אַבער מיט דעם שינוי: אין אָנהויב פון משל דערמאָנט ער בלויז „חול“, „נפלה בין החול .. ממשמש בחול“, און אין סיום המשל — „משמצאה הוא משליך את הצורות“, און דערמאָנט נישט „חול“²⁰.

הקודמים לצדיק שאין כתוב בהם רק פ' הוליד וכו', וצורות הוא החול הגס שנשאר למעלה עם המרגלית שצריך גם משמוש כדי לברר המרגלית, והנמשל שהם אחי הצדיק הנכללים בתולדות אבותיו שצריך קצת ביאור, ע"ש. אבל (נוסף על הנ"ל הערה 7): מזה שרש"י מדייק „משליך את הצורות“, משמע, שהצורות הם גרועים יותר (בשיכותם להמרגלית) מהחול, כפשוטו תוכו ענין הצורות, וכפי הגויא (שהובא לקמן בפנים טעם ה').

(21) ועד"ז ת"י בלבוש כאו.

(16) ע"ד לשון הכיר ור"ר דלעיל הערה 5.

(17) ע"ד הערת הרא"ם בלשון רש"י.

(18) שליה במס' שבויעת שלו (קפא, א).

(19) ב"ר שם „הביא מכירות וכבר כו“.

(20) במשכיל לדוד מתרג, שהחול הוא הדק שאפשר לכוכרו בכברה, והוא „משל על דורות

און דערמיט וועט ווערן פארשטאנ-
דיק פארוואס תורה רעכנט אויס די
ישובי עשו ותולדותיו, די מלכי אדום,
בין מלך הדר וואס איז געווען כימי
שאל — ווייל שאל איז געווען משיח
ה';²⁵ ואילו זכו, וואלט דורך אים געווען
דער קיום פון „ועלו מושיעים בהר ציון
לשפוט את הר עשו“.

ז. דאס איז אויך דער ביאור אין די
צוויי ענינים אין משל — „עפר“ און
„צורות“ — ווייל אין דעם ענין פון
„לשפוט את הר עשו“ זיינען דא צוויי
אופני זוכן בריר ומשפט:

א) דער אופן ווי עשו וועט נחברר
ווערן לעתיד לבא, ווי דאס וועט זיין
בנוגע כמה אומות וואס וועלן נהפך
ווערן לטוב²⁶ (כמש״נ²⁷ „אז אהפוך אל
עמים שפה ברורה לקרוא כולם גו'
לעבדו גו'“), וכמרומו במחז״ל²⁸ „עתיד
חזיר ליטרה“, וואס חזיר איז א רמז אויף
מלכות אדום²⁹.

ב) די בחי' אין עשו וואס איז רע גמור
און מען דארף עס מאבד זיין, כמש״נ³⁰
„והי' בית יעקב אש ובית יוסף להבה
ובית עשו לקש גו' ואכלום ולא יהי'
שריד גו'“.

און דאס איז בדוגמא צו די צוויי
ענינים פון עפר און צורות: עפר איז א
דבר המעלים ומסתיר — ווי דא בעני-
ננו, אז דער עפר פארדעקט און פאר-
שטעלט די מרגלית; אבער דאס איז נישט

דער „ממשמש בחול“ איז נאר „עד
שמוצא את המרגלית“³², [איז]

לפירושו קומט אויס, אז אויך איידער
מ'געפינט די מרגלית דארף מען איר נישט
זוכן צווישן די צורות (ווארום די
מרגלית האט מיט זי איבערהויפט קיין
עירוב נישט) — אבער פון לשון רש״י (אז
דוקא) „משמצאה הוא משליך את
הצורות“ איז מוכח, אז איידער מ'גע-
פינט די מרגלית איז זי אויסגעמישט
אויך מיט די צורות, וכמפורש בלשון
המדרש כנ״ל: מושלכת בתוך העפר
ובתוך הצורות .. לפשפש בעפר
ובצורות.

ו. דער ביאור בכל זה:

דער תכלית פון ישובי יעקב איז נישט
נאר דער באזעצן זיך פון יעקב ובניו אין
זייער לאנד — ארץ ישראל, נאר (ווי
יעקב האט געזאגט עשו׳ן) „עד אשר
אבוא אל אדוני שעירה“³³, וואס דאס
מיינט — ווי רש״י טייטשט עס אפ —
דער קיום היעוד „בימי המשיח .. ועלוי'
מושיעים בהר ציון לשפוט את הר עשו“.

און דאס זיינען חז״ל אויסן מיטן משל
למרגלית: דא רעדט זיך (בעיקר) נישט
וועגן די ישובי יעקב כשלעצמם (וואס
אויף זיי איז נישט מתאים צו זאגן אז זיי
זיינען באהאלטן אין ישובי עשו ותול-
דותיו), נאר וועגן דער שלימות ותכלית
צו וועלכער יעקב דארף צוקומען —
אבוא גו' שעירה; און וויבאלד דאס
ווערט דערגרייכט דוקא דורך דער
עבודה אין (און מיט) ישובי עשו ותול-
דותיו (כדלקמן), הייסט עס, אז דער
תכלית ושלימות פון יעקב איז בא-
האלטן אין עשו׳ן.

(25) שיא כד, ז. שם, יא. ועוד.

(26) ראה בכ״ז לקיט ראה ד״ה וכל בניך פ״ג.

(27) צפני׳ ג, ט.

(28) הובא ונסמן בלקיט שם. וראה לקיט ח״ב

ע׳ 175.

(29) ויק׳ר (ועוד) ס״פ שמיני. ובכ״מ. וראה רש״י

תולדות כו, לד.

(30) עובדי׳ א, יח. הובא ברש״י ישן ריש פרשתנו.

וראה רש״י ויצא ל, כה.

(22) לשון רש״י.

(23) וישלח לג, יד.

(24) עובדי׳ בסופו.

דא אין עשו און איז זיי מעלה צו זייער שרש, ווערט אויפגעטאן אן עילוי אויך אין מדרגת יעקב (תיקון), דערמיט קומט ער צו צו זיין תכלית ושלמות.

און דאס איז א טעם נוסף (על הניל סעיף ו) פארוואס דער פסוק רעכנט אויס אויך די מלכים אשר מלכו בארץ אדום לפני מלך מלך לבניי — ווייל אין דעם איז מרומז דער עילוי צו וועלכן יעקב דערגרייכט דורכן בירור פון עשו; וכידוע³⁵ אז די מלכי אדום איז שרשם אין די מלכין קדמאין דתהו, וואס דער פאר „מלכו לפני מלך מלך לבניי“ וויי באַלד זיי זיינען (בשרשם) העכער (ובמילא — פריער) פון מלכי ישראל (תיקון).

ט. דאס איז אויך די הוראה צו אידן במשך זמן הגלות:

די ירידה אין גלות — ובפרט גלות זה האחרון, גלות אדום „ישובי עשו ותול-דותי“ — איז כדי צו מברר זיין די ניצוצות וועלכע געפינען זיך אין די דברים הגשמיים³⁶, וואס דורך דעם ווערט די נשמה נתעלה נאך העכער פון איר שרש — ווייל דער שרש פון די ניצוצות איז אין תהו, וואס איז העכער פון שרש הנשמה וועלכער איז אין תיקון.

און די עבודה פון בירור הניצוצות זיינען חז"ל מרמז אין דעם משל פון דער מרגלית מושלכת בתוך העפר ובתוך הצרורות:

די מרגלית איז א משל אויפן ניצוץ דקדושה וואס איז אראפגעפאלן אין עפר וצרורות³⁷ — וואס זיי באַציי-

קין רע גמור און מ'קען עס איבער-מאכן לטוב, ביז מ'זאל האבן פון דעם א תועלת, ווי א קליפה השומרת לפרי³⁸ (ע"ד ווי עס וועט זיין לעת"ל „ועמדו זרים ורעו צאנכם³⁹“); אבער דער ענין פון צרורות איז נישט נאך א דבר המעלים ביז אז פון דעם איז נישטא קיין תועלת, נאך נאכמער — ס'איז א דבר המזיק (כלשון הרגיל בש"ס⁴⁰ ביי נזקי בהמה), וואס מען דארף מאכד זיין.

ח. יעקב דערגרייכט זיין תכלית ושלמות ווען עס ווערט מקיים די הבטחה „ורב יעבוד צעיר“⁴¹ דורך „לשפוט את הר עשו“.

דער טעם (בפנימיות) פארוואס עשו ווערט אנגערופן „רב“ און שלמות יעקב הייגט אפ פון ורב יעבוד צעיר, איז דאס ע"ד⁴² ווי א מענש מדבר מוז אג' קומען צו (עסן) חי צומח דומם כדי עס זאל זיין „חי האדם“ און טאן וואס ער דארף טאן

אזוי ע"ד⁴³ בנוגע צו ורב יעבוד צעיר — ווייל דער שרש פון עשו איז העכער פון שרש יעקב (וואס דערפאר איז עשו דער בכור), ווי עס איז מבואר אין קבלה וחסידות⁴⁴, אז שרש פון עשו איז אין עולם התהו, וואס איז העכער פון עולם התיקון — מדרגת יעקב.

און דורך דעם וואס יעקב איז מברר די ניצוצות קדושה פון תהו וואס זיינען

(31) ראה של"ה יט, ב. אה"ת נשא ע' ערב. סה"מ תרג"ס ע' קען. ובכ"מ (וראה סנהדרין נט, ב: שמש גדול). ולהעיר שקדימת עשו ליעקב הוא כקדימת הקליפה לפרי (ל"ת להאריז"ל ס"פ וישלח. אה"ת בשלח ע' שס. סה"מ עת"ר ע' סג. ועוד).

(32) ישע"ה סא, ה.

(33) ב"ק רפ"ב במשנה. ועוד.

(33*) תולדות כה, כג.

(34) ראה ת"א בשלח סה, ד וא"ל. לק"ת צו יג, ובכ"מ.

(35) ראה ת"א ות"ח ר"פ וישלח. ובכ"מ.

(35*) ראה ג"כ זח"ג קכח, סע"א.

(36) ת"א ר"פ לך. שם ק"ו, ב. ועוד. וראה לק"ש ח"ג ע' 826.

(37) ראה גם פ"י מהר"ץ לביד פליט שם.

זיין א ירידה אין דער נשמה⁴¹.

דוקא ווען זיין אכילה ושת' און אלע זיינע גשמיות'דיקע ענינים — בכל אשר תעשה — זיינען בא אים אין אן אופן וואס ער איז „מניח“ — ער לאזט אפ דעם עפר וצרורות שבהם, דעמאלט איז ער מברר די ניצוצות כדבעי, און דאס פועלט אן עילוי גדול אין דער נשמה כנ"ל.

י"ד. דערמיט וועט מען אויך פאר-שטיין די שינויים שבפירוש רש"י — ווייל דערמיט איז ער מרמז (יינה של תורה שברש"י) די פרטי סדר העבודה פון עבודת הבירורים:

דער עיקר עבודה פון בירור הניצוצות איז אין „חול“ (און ניט אין „צרורות“, פון וועלכע מ'קען ע"ד הרגיל ניט ארויסנעמען די מרגלית כנ"ל); און דערפאר דארף צום אלעם ערשטן זיין — „אדם ממשמש בחול: מ'דארף טאפן, משער זיין און זוכן דארט וואו די מרגלית געפינט זיך — „בחול“, און ניט זוכן דארט (צווישן צרורות) וואו די מרגלית געפינט זיך ניט (באופן אן מ'זאל איר קענען מברר זיין).

דערנאך, אז ער האט שוין דעם בירור בחול, וואס איז פריער מעורב טוב ורע, און דעם בירור הניצוצות — „כוכבו בכברה“ — די עבודה פון מבדיל זיין לגמרי צווישן דעם טוב און דעם רע, ביז מ'געפינט און מ'טילט אויס די מרגלית, דעם ניצוצ' קדושה שבו.

און דערנאך איז רש"י מסיים (ע"ד ווי אין מדרש) מיטן באַוואַרעניש פון „משמצאה הוא משליך את הצרורות מידו“ — אז מ'דארף אַוועקוואַרפן דעם

קענען די צוויי סוגים אין דברים גשמיים:

עפר ווייזט אויף די דברים גשמיים וואס זיינען בלויז מעלים ומסתיר אויף די ניצוצות קדושה (מרגליות), און א איד בעבודתו קען פון זיי מברר זיין די ניצוצות און מעלה זיין זיי לשרשם;

צרורות ווייזט אויף זאכן וואס זיינען רע לגמרי און ביז אז — (חלקם) — קען מען פון זיי ניט ארויסנעמען (דורך עבודה רגילה³⁸) דעם ניצוצ' קדושה (אויך אין זיי איז דא א „מרגלית“ — א ניצוצ' קדושה — ווייל אז דעם קענען זיי קיין קיום ניט האבן, אבער דער ניצוצ' קדושה איז בהעלם לגמרי³⁹), און די זאכן דארף מען דוחה זיין⁴⁰.

אבער אויך נאך דעם ווי „הגיע .. למרגלית“, איידער מ'קען זיך פאר-נעמען מיט איר, דארף מען האבן די בא-וואַרעניש פון „הניח את העפר כו“ — מ'דארף ארויסווייזן אז די דברים גשמיים מצד עצמם (לולי דער „מרגלית“) האבן ביי אים קיין חשיבות ניט, און דאס וואס ער פאַרנעמט זיך מיט זיי איז נאָר בכדי צו אַרויסבאַקומען די ניצוצות טוב וקדושה וואס זיינען אין זיי באהאלטן.

און דערפאר איז דער „הניח את העפר כו“ נוגע צום עצם ארויסקריגן די מרגליות: ווען גשמיות'דיקע זאכן מצ'ע פאַרנעמען אן אַרט ביי אים, וועט ער ניט נאָר ניט קענען פון זיי ארויס-נעמען כדבעי די ניצוצות, נאָר נאָך מער: עס קען זיין אז די התעסקות מיט די גשמיות'דיקע זאכן וועט נאָר גורם

(38) מלבד ע"י תשובה או נסיונות (ראה דרמ"צ קצא, א ואל"ד).

(39) ראה בכ"ז סה"מ עת"ר ע' קג. המשך תעריב ח"ב פרק שעד.

(40) ראה לקוטי שה"ש ו, ד.

(41) ע"ד האיסור לאכול קודם התפלה (ראה לקוטי נשא כו, ג. בלק עב, א. פינחס עט, ד. ועוד).

אין פשטות, אז דער גלות מצרים, וואס איז געווען די הכנה צו מ"ת, האט זיך אנגעהויבן פון ירידת יעקב (ובניו) למצרים).

וואס דער אויפטו פון מ"ת איז — די המשכת בחינת האלקות שלמעלה מהעולמות — און דוקא דורך דעם קען זיין דער בירור בשלימות, אין אן אופן פון „משליך את הצרורות“, ווארום לגבי דעם אור וואס איז מלוכש אין עולם, האט וועלט, כביכול, א תפיסת מקום — און ביי דער עבודה פון „משליך את הצרורות“ פאדערט זיך אז די דברים גשמיים זאלן אינגאנצן ניט פארנעמען אן ארט. דוקא מצד דעם אור אלקי שלמעלה מהעולמות, וואו וועלט האט ניט קיין תפיסת מקום, איז דא דער נתינת כח פאר דער עבודה הנ"ל בשלימות.

און דאס איז דער טעם פארוואס רש"י ברענגט דעם משל למרגלית דוקא דא בפרשתנו⁴⁷ — ביי יעקב, און ניט ביי נח און אברהם⁴⁸. ווארום אע"פ אז אויך ביי זיי און דורך זיי האט זיך אויפגעטאן דער ענין פון בירור הניצוצות — נח האט מברר געווען די עשרה דורות שקדמוהו, ועד⁴⁹ (און נאכמער) ביי אברהם⁵⁰ — איז דאס אבער ניט גע-ווען אין אן אופן פון „משליך את הצר-רות מידו ונוטל המרגלית“. אויך נאכן

ע"י יעקב, ע"ש.

(47) ראה תרי"א עד, א. וכו'.

(48) וגם בתנחומא שמסיים בהנמשל, כשהגיע למרגליות אברהם יצחק ויעקב — מי"מ הביא המשל בפרשתנו דוקא (ולא כפי' לך). וראה הערה הבאה.
(49) בביר שם הביא המשל (אף שהוא בסגנון אחר) כפי' לך גבי אברהם. ולהעיר: (א) מאברהם הותחלה החקופה של ביא תורה (ע"ז ט, א). וראה אה"ת שם. בית האוצר (להרי"י עגל) בתחלתו. ובכ"מ. (ב) שם לא הובא הענין דמשליך את הצרורות (וגם בתנחומא שם כתב רק. הניח את העפר כו', כנ"ל בפנים).

(50) ראה לעיל שיחה א' לפ' לך.

אפגעטיילטן רע ופסולת — און דא ווערט אויך דער אפגעקליבענער חול אנגערופן צרורות:

כל זמן מ'האט ניט מבדיל געווען דעם טוב פון דעם רע זיינען די דברים גשמיים אין דער בחי' פון חול — בלויז א העלם אויפן ניצוצ אלקי. אבער דורך דעם וואס „כוברו בכברה“, מ'איז מבדיל דעם טוב פון דעם רע — דאס גופא פארוואנדלט שוין דעם חול אין צרורות⁵¹, וועלכע מען דארף אינגאנצן אוועקווארפן⁵², וויבאלד עס האט שוין ניט אין זיך קיין טוב וקדושה און ווערט רע גמור.

אין עבודת האדם מיינט עס: דער בירור פון דעם דבר גשמי לתכליתו קען זיין דוקא ווען מ'גייט צו מיט דער הנחה אז דברים גשמיים מצד עצמם, איז ניט נאר וואס זיי האבן קיין חשיבות ניט — וואס דערפאר, ווי נאר מ'געפינט די מרגלית אין „הניח את העפר כו' כנ"ל — נאר זיי אליין (לולי די ניצוצות קדושה וואס אין זיי) זיינען ווי צרורות; און דערפאר, באלד נאכן געפינען די מרגלית, איז — „משליך את הצרורות“, און דורך דעם דוקא „נוטל המרגלית“ (ובלשון חז"ל⁵³: תוכו אכל קליפתו זרק — תוכו אכל איז פארבונדן מיט קליפתו (זרק).

יא. די עבודה פון בירור הניצוצות האט זיך אנגעהויבן בעיקר בעבודתו של יעקב⁵⁴, ווייל דורך אים האט זיך אנגע-הויבן די הכנה (עיקרית) צו מ"ת⁵⁵ (ווי

(42) ע"ד כשמבררין יין ונשאר היין צלול כפי' והשמים כפי'.

(43) ע"ד לעיל בגמר הכיורים שיהי' ואת רוח הטומאה אעבר מן הארץ (זכרי' יג, ב).

(44) חגיגה טו, ב.

(45) ראה גם לקיש ח"י ע' 89 ואילך.

(46) ראה אה"ת ח"ש קנו, א: עיקר הזווג (דמית)

פון „משמצאה הוא משליך את הצור-
רות“ — אזוי איז דאס אויך בנוגע כלל
ישראל:

כללות ענין הגלות איז צוליב בירור
הניצוצות דורכן כלל ישראל אין אלע
זמני ומקומי הגלות (כנ"ל סעיף ט), און
ווי עס שטייט וועגן גלות מצרים, אז
„ואחרי כן יצאו ברכוש גדול“⁵⁷, וואס
דאס מיינט די ניצוצות קדושה וואס
מ'האט פון דארט ארויסגענומען.

דעריבער, ווי נאך עס האט זיך פאר-
ענדיקט דער זמן פון גלות מצרים —
מ'האט שוין געפונען די מרגלית — איז
מען כהרף עיני⁵⁸ באלד ארויס פון
מצרים. דלכאורה, וואס איז געווען די
איילעניש? דער שעבוד האט זיך שוין
געענדיקט און אידן האבן זיך געפונען
אין ארץ גושן מיטב הארץ, איז וואס איז
אזוי נוגע ניט צו פארבלייבן נאך א
וויילע אין גושן? נאך אזוי איז דער סדר
פון בירור הניצוצות: גלייך ווי מען גע-
פינט די מרגליות, דארף מען ארויס-
ווארפן די צורות.

און אזוי איז עס אויך ביי דעם גמר
הבירורים און גאולה פון גלות האחרון,
גלות אדום — כימי צאתך מארץ מצרים
אראנו נפלאות⁵⁹ — אז באלד, ווי נאך
עס קומט די צייט — איז „מיד הן נגא-
לין“⁶⁰, עס וועלן אלע אידן ארויסגיין
מכל הארצות און קומען מיט משיח'ן אין
„ארץ אשר גוי עיני היא בה“⁶¹, בגאולה
האמיתית והשלמה, בקרוב ממש.

(משיחות ש"פ וישב תשכ"ה)

י"ט כסלו תשל"ל

בירור איז וועלט געבליבן א מציאות⁶².

נאך אעפ"כ ברענגט רש"י דעם ענין
פון די עשרה דורות פון נח און אברהם
(ובשייכות צום „משל למרגלית כו") —
צו מרמז זיין, אז דוקא נאכן בירור פון
נח און אברהם האט געקענט זיין דער
בירור פון יעקב:

נח האט אויפגעטאן דעם בירור אין די
ענינים וואס זיינען שייך צו וועלט: פאר
עבודת וענין נח'ן איז געווען „מלא
הארץ חמס“⁶³, און נח בעבודתו האט
פועל געווען אז עס זאל זיין עולם
כתיקונו — „ראה עולם חדש“⁶⁴ (און
דערפאר איז דער כריתת ברית מיט נח'ן
געווען בנוגע צו קיום העולם — „עוד
כל ימי הארץ גוי לא ישובו“⁶⁵);

דער אויפטו פון אברהם אבינו איז גע-
ווען — גילוי אלקות אין וועלט, „ויקרא
שם בשם הוי' אל-עולם“⁶⁶ (וי"ל —
אויך איז דעם אז דער קיום פון ד' מצות
ב"נ זאל זיין ניט מצד דעם וואס שכל
אנושי איז זיי מחייב, נאך ווייל דאס איז
דער ציווי פון אויבערשטן⁶⁷).

און דורך די צוויי ענינים האט דער-
נאך געקענט זיין דער בירור פון יעקב
— די הכנה צו מתן תורה וואס האט
פועל געווען עס זאל נמשך ווערן גילוי
אלקות שלמעלה מהעולמות, וואס דורך
דעם איז דער בירור העולם בשלימותו.

יב. פונקט ווי דאס איז ביים בירור
הניצוצות פון יעדער אידן אין זיין
עבודה — אז עס דארף זיין אין אן אופן

(51) ראה גם דבק טוב לפרשי כאן (בהגהות).

(52) ר"פ נח.

(53) ב"ר פ"ל, ח. ושי"נ.

(54) נח ח. כב. וראה בארובה ד"ה הנה אנכי

כורת ברית תר"ל, תרנ"ד. ועוד.

(55) וירא כא, לג.

(56) להעיר מרמזים ה' מלכים ספ"ח.

(57) לך טו, יד. וראה לקושי ח"ג ע' 823 ואילך.

(58) מכילתא ורש"י בא יב, מא.

(59) מיכה ז, טו.

(60) רמב"ם הל' תשובה פ"ז ה"ה.

(61) עקב יא, יב.

וישב ב

„פרוזדור“ (עוה“ז)? ובפרט אז ער איז געווען שלימו דאבהן.⁶

(ב) לויטן פירוש הנ"ל קומט אויס, אז „מבקשים לישב בשלוה בעוה“ז“ איז אן ענין בלתי רצוי — אבער פון לשון רז"ל „לא דיין לצדיקים מה שמתקן להם לעוה“ב אלא שמבקשים לישב בשלוה בעוה“ז“ איז משמע, אז די טענה צו די צדיקים איז בלויז אז זיי דארפן זיך באנוגענען מיט עוה“ב, אבער נישט אז דער עצם ענין פון „ביקש יעקב לישב בשלוה“ האט אין זיך א חסרון.

איז דערפון מוכח, אז מיט זיין וועלן „לישב בשלוה בעוה“ז“ איז יעקב געווען אויסן ניט א שלוה גופנית וגשמית, נאר א שלוה רוחנית ביז צו אזא אופן וואס איז בדומה צו עוה“ב ש„אין בו לא אכילה ולא שת“ כו' אלא צדיקים יושבין כו' ונהנים מזיו השכינה“⁷. און די טענה „לא דיין כו“ באשטייט אין דעם וואס ס'איז גענוג וואס אזא „שלוה“ (שבדוגמת „נהנים מזיו השכינה“) איז פאר זיי „מתקן לעוה“ב, אבער אין עוה“ז — דארף מען אויסניצן יעדער רגע (ניט אויף „שלוה“, נאר) אויף עבודה. וע"ד מאמר רז"ל⁸: היום לעשותם ולמחר לקבל שכרם.

אבער נוסף אויף דעם וואס דער ענין פאדערט ביאור [וואס איז דער מצב פון „לישב בשלוה בעוה“ז“, ביז אז דאס איז בדומה צו עוה“ב?], איז ניט מובן:

א. אויף „וישב יעקב בארץ מגורי אביו גר“ זאגן רז"ל¹: ביקש יעקב לישב בשלוה קפץ עליו רוגזו של יוסף. צדיקים מבקשים לישב בשלוה אומר הקב"ה² לא דיין לצדיקים מה שמתקן להם לעוה“ב אלא שמבקשים לישב בשלוה בעוה“ז.

זיינען מפרשים³ מבאר: וויבאלד אז עוה“ב איז דער „טרקלין“ און עוה“ז איז נאר ווי א פרוזדור, דארף א מענטש זיך שטענדיק פילן אז ער איז נאר ווי א „גר“ אין דער וועלט, און די וואס ווילן האבן שלוה אין עוה“ז איז „כאילו הם מעבירים מעלת הטרקלין אל הפרוזדור“.

ס'איז אבער ניט מובן:

(א) ווי איז שייך אז יעקב אבינו — איינער פון די אבות וואס „הן הן המרכבה“⁴ שכל אבריהם כולם היו קדושים ומובדלים מענייני עוה“ז ולא נעשו מרכבה רק לרצון העליון לבדו כל ימיהם“⁵ — זאל כאילו ווי „אריבער-טראגן“ די חשיבות פון „טרקלין“ אויף

(1) פרש"י ריש פרשתנו (ועוד נדרש בו). וראה ב"ר פפ"ד, ג.

(2) כ"ה גם בבחי' פרשתנו עה"פ (ועד"ז הובא במבוא לתנחומא (באבער) מכ"י לתנחומא ע' 128 אות יג). אבל בב"ר: השטן בא ומקטרג. אבל גם שם צריך לומר שאינו רק קטרג — ראה מפרשים שבהערה 3.

(3) ראה עקידה שער ל' יפ"ת לכ"ר שם. וביפ"ת השלם. כלי יקר עה"פ. ועוד.

(4) ב"ר פמ"ו, ו. פפ"ב, ו.

(5) תניא פכ"ג.

(6) זח"א (ס"ח) קמז, ב.

(7) ברכות יז, א. רמב"ם הל' תשובה פ"ח ה"ב.

(8) עירובין כב, א. ושי"ג.

(*) בדפוס ראשון דרש"י ליתא. אבל איתא בדפוס שני ובבחי' רש"י ובכל הדפוסים שלפנינו.