

מצורע ב

אין דעריבער, כדי צו באוואַרענען מ'זאל נישט אָננעמען דעם חילוק (בפרט אז דאָס איז מער מתאים לפשש"מ) איז רש"י מעתיק פון פסוק [ניט נאָר די ווערטער (וועלכע ער איז מפרש), יגע בוי, נאָר אויך די ווערטער וואָס זיינען מבליט דעם חילוק הנ"ל], וכלי חרש אשר יגע בו הזב, און זאָגט: "יכול אפילו נגע בו מאחוריו (וויבאלד דאָ רעדט זיך וועגן טומאת זב) וכו' כדאיתא בתוי"כ" — [דער המשך אין תוי"כ איז: "ודין הוא ומה אם מת החמור לא טימא כלי חרס מאחוריו, הזב הקל אינו דין שלא יטמא כלי חרס מאחוריו. לא אם אמרת במת שאינו עושה משכב ומושב וכו' ת"ל אשר יגע בו ולהלן" הוא אומר אשר תבושל בו מה בו האמור להלן מאוירו אף כאן מאוירו"].

לפי"ז ווערט דאָך די שאלה: אויב נגיעה, "מאחוריו" איז נישט מטמא, איז וואָס מיינט "יגע בוי"? — אויף דעם בריינגט רש"י דעם סיום פון תוי"כ: "איזהו מגעו שהוא ככולו הוי אומר זה היסטור".

ב. מ'דארף אָבער פאַרשטיין — ממנ"פ: אָדער רש"י האָט געדאַרפט מעתיק זיין דעם תוי"כ אינגאַנצן (אויך די רא"י אָז "יגע בוי" קען נישט מיינען "מאחוריו"); און אויב רש"י פאַרלאָזט זיך אָז מ'וועט אליין נאָכקוקן אין תוי"כ — האָט ער אויך נישט געדאַרפט מעתיק

א. אין פסוק¹, "וכלי חרש אשר יגע בו הזב ישבר וכל כלי עץ ישטף במים", שטעלט זיך רש"י אויף די ווערטער "וכלי חרש אשר יגע בו הזב", און איז מפרש: "יכול אפילו נגע בו מאחוריו וכו' כדאיתא בתוי"כ" עד איזהו מגעו שהוא ככולו² הוי אומר זה היסטור".

דאָרף מען פאַרשטיין: וואָס איז דאָ שווער אין פשש"מ וואָס צוליב דעם איז רש"י מפרש די ווערטער "יגע בוי" לויט דרשת חז"ל אין תוי"כ — און נישט אָז "יגע בוי" איז כפשוטו, אָז דאָס מיינט נגיעה און יעדע נגיעה, אפילו מאחוריו?

איז די הסברה אין דעם: מ'קען דאָ נישט טייטשן אָז "יגע בוי" מיינט נגיעה ממש, וויבאלד אָז מ'האָט שוין פריער (אין פ' שמיני³ ביי טומאת שרץ) אַרויס-געלערנט — ווי רש"י זאָגט דאָרט — אָז "אין כלי חרס מיטמא אלא מאוירו", און דעריבער קען מען שוין דאָ נישט טייטשן אָז "וכלי חרש אשר יגע בוי" זאל טמא ווערן דורך אַ נגיעה "מאחוריו"; היות אָבער אָז מ'קען מחלק זיין: דוקא דאָרטן ביי טומאת שרץ, וואָס איז אַ טומאה קלה, איז "אין כלי חרס מיטמא אלא מאוירו", משא"כ ביי טומאת זב וואָס איז אַ טומאה חמורה (ס'איז מטמא במשכב ובמושב) קען אַ כלי חרש יע טמא ווערן דורך נגיעה "מאחוריו", און יגע בו מיינט דאָ כפשוטו —

(1) פרשתנו טו, יב.

(1) עה"פ.

(2) בפ"י רבינו הלל ובקרבן אהרן גרסי בתוי"כ שם: "בכולו". וכ"ה בדפוס ראשון דרש"י. ובס' זכרון לרש"י כאן: בכולו בבית גרסינו.

(3) יא, לג.

(4) צו ו, כא.

(5) כי אין לומר ד'יגע בוי' פירושו שיגע בתוכו, שהרי אין צריך שיגע, כי מטמא מאוירו — ראה גרי"א כאן.

אין פרש"י, נאָר) פון די ווערטער וואָס רש"י איז מעתיק בפירוש פון תו"כ [און דאָס וואָס ער זאָגט „וכו' כדאיתא בתו"כ" איז נאָר לתוס' רא"י וביאור (כדלקמן), און דערפאַר איז ער זיך מסתפק מיט'ן רמז „וכו' כדאיתא בתו"כ".

ג. לכאורה וואָלט מען געקענט זאָגן, אַז מ'לערנט עס אָפּ פון טומאת מת — וואָס איז אויך אַ טומאה חמורה ביותר, און פונדעסטוועגן איז עס ניט מטמא אַ כלי חרס מאחוריו — ווי מ'זעט ווייטער לערנען אין פ' חוקת* — פאַרשטייט מען דערפון אַז אויך אַ זב (וואָס איז ניט אַזוי חמור ווי מת) איז ניט מטמא אַ כלי חרס מאחוריו.

און דאָס איז כוונת רש"י אינעם מציין זיין צום תו"כ: ער מיינט ניט די גז"ש „בו — בו", נאָר דעם ק"ו וואָס בריינגט זיך דאָרטן — „ומה אם מת החמור לא טימא כלי חרס מאחוריו הזב הקל אינו דין שלא יטמא כלי חרס מאחוריו" (וואָס ק"ו — איז אַ סברה פשוטה, פשט"מ*). און הגם אַז דער תו"כ פרעגט אָפּ דעם ק"ו, ווייל אויך ביי זב איז דאָ אַ חומרא „עושה משכב ומושב" וואָס איז נישט ביי מת — מיינט עס נאָר אַז „שקולים הם" (אַז יעדער האָט אַ חומרא לגבי דעם צווייטן), און לויט פשוטו של מקרא' איז דאָס אַ טעם אַז זיי זאָלן זיין „שקולים" אויך אין דעם דין פון ניט מטמא זיין אַ כלי חרס מאחוריו.

[און דאָס וואָס רש"י איז מציין צו תו"כ — און ניט צום פסוק (פשט"מ) אין

זיין דעם סיום „איזהו מגעו וכו'"), נאָר ענדיקן זיין פירוש מיט די ווערטער „כדאיתא בתו"כ" [וע"ד פירושו אין פ' ויקרא*]. „ואת מקרא שלא לצורך הוא כבר נדרש הוא בתו"כ"?

בפשטות וואָלט מען געקענט פאַר-ענטפערן: דאָס וואָס רש"י בריינגט דעם סיום „איזהו מגעו וכו'" איז ווייל דער-מיט איז געגעבן דער טייטש פון „יגע בו" (— היסט); משא"כ דער פריער-דיקער המשך פון תו"כ, וואָס זיין תוכן איז בלויז אַ לימוד ורא"י אַז כלי חרש „אינו מיטמא מאחוריו", דעריבער בריינגט ער עס ניט און פאַרלאָזט זיך אַז מ'זעט אַליין מעיין זיין אין תו"כ.

ס'איז אָבער שווער אַזוי צו זאָגן — וואָרום (ווי גערעט כמה פעמים) אַלץ וואָס איז מוכרח צו הבנת פשוטו של מקרא בריינגט רש"י אַרויס קלאַר פאַר אַ בן חמש און מפורש; און וויבאַלד אַז דער פירוש פון „יגע בו" קען מיינען אויך נגיעה „מאחוריו", האָט דאָך רש"י געדאַרפט שרייבן בפירוש דעם ענין וואָס איז מכריח צו מפרש זיין ניט אַזוי — און ניט פאַרלאָזן זיך אויפן ציון צום תו"כ [ובפרט, אַז דער תו"כ לערנט עס אָפּ פון אַ גז"ש — און ניט פון פשוטות הכתובים?].

מזו מען זאָגן, אַז לויט פשוטו של מקרא איז די רא"י (ניט פון דער גז"ש „בו — בו" וואָס ווערט ניט געבראַכט

6) ה. יט. וראה פרש"י שם ג, יז [וברא"ם שם: ולא ידעתי למה לא הביא הרב כל המדרש שבפסוק הזה כו', וראה משכיל לדוד שם]. ועד"ז בכ"מ.

7) אף שגם גז"ש הוא לימוד בפשט"מ, כדמוכח מזה שהובאו בפרש"י עה"ת (לדוגמא: משפטים כא, ו. ועוד) — מ"מ מובן, שאיין לימוד פשוט כיכ כפירוש הפשוט של הכתוב, גם לא כלימוד בק"ו. גם יש בלימוד בגז"ש ע"ד הפשט תנאים ע"ד שינשם בלימוד ע"ד ההלכה. ואכ"מ.

8) יט, טו וברש"י.

8*) ראה פרש"י בראשית א, יב. שם ו, ג. ובכ"מ.

9) משא"כ ע"ד ההלכה, שילל שהחומרא ד. עושה משכב ומושב, היא מכריעה וגורמת שכלי חרס יטמא ממנו גם מאחוריו.

פ' חוקת, ווייל די הוכחה פון פסוק (א) איז פארבונדן מיט אן אריכות און וואס (ב) אויך נאכדעם איז ניט זיכער אז דער בן חמש וועט פארשטיין כדבעי דעם לימוד; אין ת"כ אבער איז דער לימוד בפירוש ובפירוט.

עס איז אבער ניט אויסגעהאלטן — ווייל [לכד זאת וואס עס בלייבט ניט גלאטטיק: פארוואס שרייבט רש"י ניט דעם הכרח בפירוש, כנ"ל — איז נוסף לזה]:

א טמא מת איז דאך ניט מטמא בהיסט¹⁰ — איז אויב מ'קען זאגן אז דער פסוק, אשר יגע בו' קומט מחדש זיין אז א זב איז מטמא בהיסט (וואס איז נישט ביי טומאת מת), פארוואס זאל מען ניט זאגן, אז דער חידוש אין „יגע בו' באשטייט אין דעם וואס א זב איז מטמא א כלי חרס מאחוריו, כאטש אז א מת קען עס ניט מטמא זיין (און דער פירוש דארף זיין עדיף, ווייל לויט עס דוקא וועט מען טייטשן „יגע בו' כפשוטו) ?

ד. לכאורה וואלט מען געקענט ענטפערן, אז רש"י'ס הכרח איז פון סיום הפסוק — „וכל כלי עץ ישטף במים“:

בשלמא אויב „יגע בו' מיינט היסט, איז מובן דער חידוש אין „וכל כלי עץ“ — אז ביי זב איז אויך כלי עץ טמא בהיסט; אויב אבער „יגע בו' מיינט כפשוטו — אפילו „נגיעה מאחוריו“, און דער פסוק איז דא מחדש אז זב איז מטמא א כלי חדש דורך נגיעה מאחוריו — ווערט דאך לפי' קשה: וואס איז דער חידוש אין „וכל כלי עץ“ ? אז א כלי עץ ווערט טמא בנגיעה מאחוריו איז דאך ניט קיין חידוש.

אבער אויך די הסברה איז שווער איינצולערנען אין פרש"י — ווייל אויב אזוי, וואלט דאך רש"י מעתיק געווען אין דעם דיבור-המתחיל אויך די ווערטער „וכל כלי עץ“, אדער לכה"פ מרמז זיין זיי מיט'ן ווארט „וגו'“; און וויבאלד אז רש"י טוט עס נישט, איז א ראי' אז ער האלט עס ניט פאר א הוכחה אז „יגע בו' מיינט היסט, וכדלקמן, (אדער אז די ראי' וואס ער בריינגט איז א בעסערע).

ה. וועט מען דאס פארשטיין בהקדים התמי': לכאורה וואס לערנט אונז דער פריערדיקער פסוק „וכל אשר יגע בו הזב וידינו לא שטף במים וכבס בגדיו ורחץ במים וטמא עד הערב“ — עס שטייט דאך שוין פריער¹¹, והנוגע בבשר הזב יכבס בגדיו ורחץ במים וטמא עד הערב' ?

[און דער דין (ווי רש"י איז מפרש) אז כל זמן וואס „לא טבל מטומאתו ואפילו פסק מזובו וספר שבעה.. מטמא כו'“ — איז: (א) קען מען עס אפאלערנען מיט א כל שכן פון דעם דין ביי יולדת¹², וואס מוז האבן טבילה (און אפילו נאך טבילה — „בכל קודש לא תגע“, ואין שמישה מעריב לטהרה עד שקיעת החמה של יום ארבעים שלמחר תביא את כפרת טהרתה“); (ב) ועיקר: צוליב דעם דארף די תורה ניט איבער'חזר'ן דעם גאנצן פסוק, עס וואלט געווען גענוג צו אריינ-שטעלן די ווערטער „וידינו לא שטף במים“ אין פריערדיקן פסוק, והנוגע בבשר הזב].

און צוליב דער תמי לערנט טאקע די

(11) פסוק ד.

(12) לער' — תוריע יב, ד. פרש"י שם. ובפרש"י שם, ז: מכלל שעד כאן קרוי' טמאה.

(10) ראה שבת פג, רע"ב (וש"נ): שלא מצינו לו חבר כבה"ת.

ווי ער איז מפרש דעם פשט) „שאינ בית הסתרים טעון ביאת מים אלא אבר הגלוי כמו הידים“.

ו. ווען רש"י קומט אָבער צו אונזער פסוק — וואָס אויך דאָ ווערט שווער: וואָס איז דער חידוש אין פסוק? אַז אַ כלי ווערט טמא דורך נגיעת הזב קען מען וויסן במכש"כ וק"ץ פון די פריער-דיקע דינים (אַז אַן אדם ווערט טמא בנגיעת הזב; אַז אַ זב איז מטמא אפילו במשכב ומושב וכו') —

דאָרף דאָ רש"י באַוואַרענען: „יכול אפילו נגע בו מאחוריו“ — וויבאַלד אַז דער פירוש הפשוט פון „נגע בו“ איז אפילו „מאחוריו“, קען מען דאָך מפרש זיין, אַז דער חידוש באַשטייט אין דעם וואָס אַ „זב“ איז מטמא בנגיעה אַ „כלי חרש“ אויך „מאחוריו“ (וכנ"ל באַרוכה):

— און ס'איז קיין קושיא נישט וואָס אינעם סיום הכתוב „וכל כלי עץ וגו'" איז נישטאָ קיין חידוש, ווייל, ווי געזאָגט, איז גענוג וואָס דער פסוק טוט אויף אַ חידוש דין נאָר אין איין פרט, אַז (אויך) ביי כלי חרש איז אַ זב מטמא בנגיעה „מאחוריו“ —

און לתוס' ראי' צום „יכול וכו'" איז רש"י מוסיף „וכו' כדאיתא בתריכ" — וואָס דאָרט זעט מען טאַקע, אַז מצד דער חומרא פון טומאת זב איז יש מקום לומר אַז ער איז מטמא אַ כלי חרש מאחוריו (כאַטש אַ מת קען עס נישט מטמא זיין). ד.ה. דאָס וואָס רש"י איז מציין צום תריכ איז עס (נישט צו דער התחלת ההמשך, צום לימוד אַז אַ זב איז נישט מטמא כלי חרש מאחוריו, נאָר פאַר-קערט): צו דעם סיום — צווייטער סברא (אין) המשך התריכ „עד י"ו

גמרא¹³, אַז דאָס וואָס עס שטייט „וכל אשר יגע בו הזב גו'" מיינט נישט נגיעה, נאָר — היסט. רש"י אָבער לערנט ווי דער תריכ, אַז ערשט דער „יגע" פון אונזער (שפּעטערדיקן) פסוק מיינט „היסט" — בלייבט דאָך קשה לויט פרש"י: צוליב וואָס שטייט דער פסוק „וכל אשר יגע בו הזב גו'" (און מ'זעט נישט אַז רש"י זאָל עס באַוואַרענען)?

נאָר דער ביאור אין דעם: (אויך) לויט פשוטו של מקרא קען שטיין אַ גאַנצער פסוק צוליב איין פרט וואָס ווערט נתחדש אין אים, ובמכש"כ פון דעם וואָס אַמאָל חזרט איבער די תורה אַ גאַנצע פרשה „בשביל דבר שנתחדש בה" ¹⁴ [און ווי מיר זעהן גלייך אין פ' בראשית¹⁵: די תורה חזרט איבער נאָך-אַמאָל דעם סיפור פון בריאת אדם וחוה צוליב די פרטים וואָס קומען צו אינעם צווייטן סיפור. ועוד¹⁶].

און דערפאַר איז (בפשש"מ) קיין קושיא נישט, צוליב וואָס דאָרף שטיין דער פסוק „וכל אשר יגע בו הזב" — ווייל דאָס שטייט צוליב דעם חידוש פון די צוגעגעבענע ווערטער „וידיו לא שטף במים", וואָס לערנט אונז (ווי רש"י¹⁷ איז מסיים בפירושו — נאָכדעם

13) נדה מג, רע"א. פרש"י שם ד"ה דכתיב.

14) סוטה ג, סע"א. וש"נ. פרש"י נשא ה, ו. וראה פירש"י יד, כא ואילך. מנחות י, א.

15) ב, ז. שם, כא ואילך.

16) ראה לדוגמא פרש"י בראשית שם, יט.

17) ועפ"י יומתח דמצ"ן רש"י (בפרש"י דילן) לתריכ דשולל דז"ל דנדה (כנ"ל בפנים) — כי לשיטת הש"ס (קידושין כה, א) למדין „שאינ בית הסתרים טעון ביאת מים" מפסוק שלאחוריו (פסוק יג *). אבל להעיר תוס' קידושין שם סדיה כל הראוי. מעדני יו"ט לראש"י הל' מקואות (בסוף מס' נדה) סכ"ה סק"ג. וראה המקנה קידושין שם.

17*) וי"ל שזהו הדיק „עד" (ולא „ומסיים" או כ"ר"ב).

*) או — פסוק טז. ראה תוס' (ומעדני יו"ט) שבפנים ההערה.

היסטור, וואס דורך דעם ווערט „נת-
דנד" די גאנצע כלי.

[משא"כ אויב מ'וועט לערנען אז דער
חידוש פון פסוק איז אין דעם וואס א
כלי חרש איז מיטמא מאחוריו — איז
דער חידוש נאר אין די ווערטער „וכלי
חרש", אדער אויך אין דעם ווארט „בו"
— אבער ניט אין „יגע בו" צוזאמען].

ה. די הוראה אין עבודת ה'.

א כלי חרש, וואס ווערט געמאכט פון
עפר, איז מרמז אויפן מענטשן וואס
„יסודו מעפר" ²⁰ [וכמש"נ ²¹ „ויצר ה"א
את האדם עפר מן האדמה גו", „כי עפר
אתה גו" ²²]. און אויף דעם זאגט מען,
אז א כלי חרש ווערט ניט טמא מאחוריו:
די ענינים פון עוה"ז וואס ווערן צוגע-
קלעפט צום גוף האדם (וואס דער גוף
זיינער ווערט אנגערופן „אחוריו")
קענען ניט מטמא זיין דעם עצם פון א
אידן;

ווארום וויבאלד אז דער אויבער-
שטער האט אים באשאפן אזוי, אז זיין
גוף מוז אנקומען צו אכילה ושת"י ושאר
עניני עוה"ז ²³, וואס עפ"י טבע ²⁴ האט
ער הנאה פון זיי ²⁵ — און די עבודה איז
דאך ניט צו ברעכן דעם גוף, נאר
(כתורת הבעש"ט ²⁶) עס דארף זיין „עזוב

(ובסמיכות צו"ה) איזוהו מגער" אז עס איז
י"ע דא א סברא „(יכול" אז „אפילו נגע
בו מאחוריו" ¹⁸ זאל עס ווערן טמא (און)
מהאי טעמא איז ער דערויף נאר מרמז
דורך „וכו" און בריינגט עס ניט
בפירוש).

און דער הכרח אז מ'קען אזוי ניט
לערנען, איז פון דעם סיום התור"כ —
„איזוהו מגער שהוא ככולו הוי אומר זה
היסטור, כדלקמן.

ז. די הסברה אין דעם: נוסף אויף
דעם וואס לכאורה איז דער גאנצער
פסוק איבעריק — זיינען די ווערטער
בהתחלת הכתוב „(וכלי חרש) אשר יגע
בו הזב" א יתור לשון לגמרי: דער פסוק
קומט בהמשך צום פריערדיקן פסוק
וואס זאגט „וכל אשר יגע בו הזב" —
וואלט דאך געווען גענוג עס זאל שטיין
בקיצור „וכלי חרש ישבר" [ע"ד ווי אין
סיום הפסוק „וכל כלי עץ ישתף במים",
און עס שטייט ניט (נאכאמאל) „וכל כלי
עץ אשר יגע בו הזב ישתף במים"].

איז דעריבער מסתבר צו זאגן, אז
דער חידוש אין דעם פסוק ליגט אין די
ווערטער, אין „יגע בו": „יגע בו" מיינט
דא א נייער אופן אין נגיעה (ניט ווי די
נגיעות וואס שטייען פריער). דער „יגע"
איז „בו" ¹⁹ — א נגיעה אין דער גאנצער
(כללות ה) כלי, און ניט ווי א
געוויינלעכע נגיעה וואס איז אין א שטח
מצומצם פון דער זאך; ובלשון רש"י:
„איזוהו מגער שהוא ככולו הוי אומר זה

(18) כי מתיל אשר בו" מתחילה המסקנא של
תור"כ זה שסיומה „איזוהו מגער".

(18) אלא שצ"ע לשון רש"י „עד איזוהו בו".
שמהוספה זו משמע שכונתו שגם מה שלא העזיק
בפירוש מהתור"כ שייך לפשוטו של מקרא. ואולי
כוונתו גם להגדש „בו" (לתוספת ראי', שגם
ע"ד ההלכה כ"ה דאינו מטמא כלי חרש מאחוריו).
(19) ראה גם באר מים חיים (לאחי המהר"ל) כאן.

(20) פיוט ונתנה תוקף.

(21) בראשית ב, ז.

(22) שם ג, יט.

(23) ראה תניא (פ"ג) בנוגע לכינוי — „נתחזק
יותר בהמשך הזמן שנשתמש בו הרבה באכילה
ושת"י ושאר עניני עוה"ז. והרי „מדת הבינוני היא
מדת כל אדם ואחרי" כל אדם „ימשוך" (שם רפ"ד).

(24) ראה תניא פ"ה.

(25) להעיר מדיה ואחם הדבקים תרפ"ו פ"ה
(סה"מ תשי"א ע' 208), דגם הגופים דימות המשיח,
מכיון שילדו ע"י אריא גשמי" בתאווה גשמי יצטרכו
לידך בו, ע"ש.

(26) היום יום ע' כג. הוספות לכתר שם טוב
סטי"ז. ושי"ן.

יקרה באדם בצאתו מדרך הישר בהתמדה במאכליו וכו'.

און דעריבער וואלט מען געקענט מיינען אז אין דעם פאל ווערט דער מענטש („כלי חרס“) טמא אפילו „מאחוריו“ — וויבאלד אז ער פאלט דורך אין אזא רע וואס איז נישט מוכרח מצד טבע האדם.

אויף דעם זאגט (דער תו"כ ו) רש"י אז עס איז נישט אזוי: ווען די נגיעת הזב איז „מגעו שהוא ככולו“, עס רירט אן אין כללות האדם, קען דער „כלי חרס“ טמא ווערן (אפילו „מאחוריו“); אבער סתם א נגיעה, אפילו פון א זב, קען נישט אנרירן דעם עצם פון א אידן, וכפסק דין הרמב"ם³², אז אפילו א איד וואס מ'דארף אים כופה זיין צו טאן א מצוה, איז עס (די כפי') נאך מצד זיין חיצוניות — „יצרו הוא שתקפו“; אבער אויך דאן, איז בפנימיותו „רוצה להיות מישראל ורוצה הוא לעשות כל המצות“,

און דורך דער כפי' ווערט אראפ־גענומען דעם אבק וואס איז מכסה ומעלים אויף דעם רצון האמיתי פון דעם אידן, עס ווערט נתגלה דער „אמת ה'“ (אויך „לעולם“³³), אז א איד זאגט „רוצה אני“ — „להיות מישראל און לעשות כל המצות“.

(משיחת ש"פ מצורע תשל"ו)

תעזוב עמו²⁷, מאכן פון זיין גוף וחלקו בעולם א דירה לו ית' (בתחתונים) — איז ער נישט שולדיק אין דעם וואס עס האבן זיך צו אים צוגעקלעפט ענינים פון עוה"ז, חאטש אז סוף סוף דארף ער ריין ווערן פון זיי²⁷.

[במה דברים אמורים — אויב ער האלט זיך ווי דער אויבערשטער האט אים באשאפן — א כלי חרס (וואס ווייזט אויף ביטול); אבער אויב ער האלט זיך ווי א כלי עץ — ער איז ביי זיך א צעוואקסענע מציאות (ווי אן עץ וואס וואקסט), אדער ווי א כלי מתכת — ער איז הארט אין זיין ישות ווי א מתכת, איז וויבאלד אז ער איז שוין נישט אין דעם ציור ווי ער איז באשאפן געווארן, ווערט ער דעמאלט טמא אויך „מאחוריו“].

און אויף דעם זאגט רש"י, יכול אפילו נגע בו מאחוריו: מ'וואלט געקענט מיינען, אז א טומאה חמורה ווי זב איז מטמא אידן, ח"ו, אפילו „מאחוריו“ — ווארום דער ענין הזיבה איז נישט אן ענין טבעי ווי דם נדה²⁸, נאך א חולי הגוף — דם מערער ווי עס דארף זיין מצד טבע העולם. ובעבודת האדם: דם נדה איז דער רע וואס איז דא מצד טבע ביי א אידן, „כי יצר לב האדם רע מנעוריו“²⁹; דם זיבה איז דאס וואס מגרה יצרו עליו נאכמער ווי דער יצה"ר איז אים מבלבל מצד³⁰, ובלשון החינוך³¹: „ענין הזיבה

27) משפטים כג, ה.

27*) ראה תניא פ"ח.

28) אחרי חטא עה"ז — עירובין ק, ב.

29) נח ח, כא.

30) ראה בב"ז לק"ש ח"ז ע' 317 ואילך. לק"ש

חיד"ע 26-8, ושי"ג.

31) מצוה קעח.

32) הל' גירושין ספ"ב.

33) תהלים קיז, ב. וראה לק"ת דרושים לשמע"צ ד"ה ביום השמע"צ (הא) פ"א.

אחרי*

לכאורה דארף דאס האבן א ביאור והסברה: די עבודה פון יום הכיפורים איז דאך בתכלית העילוי, ס'קומען זיך צוזאמען די העכסטע דרגות פון קדושה הן אין מקום, הן אין זמן און הן אין דרגות פון נש"י (בסגנון הידוע: עולם שנה נפש ע"י די עבודה ווערט געטאן אין קדש הקדשים — מקום הכי מקודש בעולם; אין יום הקדוש (ווי ער ווערט אנגערופן בפי כל), דער הייליקסטער זמן פון יאר; און דאס ווערט געטאן דורכן כהן גדול דער גדול פון כל הכהנים אויף וועמען עס שטייט: "ויבדל גו' להקדישו קדש קדשים", גדול מהם אויך בקדושה וכמש"נ; והכהן הגדול מאחיו גו' כי אני הו'י מקדשו".

היינט ווי קומט עס אז דוקא (ביי דער עבודה) ביום הכיפורים מאַנט זיך אז דער כהן גדול זאל מוזן זיין נשוי?

די תמי' ווערט נאך גרעסער: איינע פון די הכנות צו דער עבודה פון יום הכיפורים איז (ווי געזאגט אין דער זעל' בער משנה): "ז' ימים .. מפרישין כה"ג מביתו" — און צוזאמען דערמיט איז "ביתו (זו אשתו)" ביים כה"ג א תנאי לעכובא דוקא ביום הכיפורים!

דערפון גופא איז א הוכחה, אז דאס וואָס כה"ג (ביוה"כ) מוז זיין א נשוי,

לעבודה. ולא מצינו שיתחייב להיות נשוי. אלא ביוה"כ. ובחינוך שם: כ"ג שמינוהו ועבד.. כולן מצווין על הבתולה ואסורין באלמנה. וראה לקריש ח"ו ע' 319 בדעת הזהר, עייש.

(6) אשר על ענין ג' בחי' אלו הוא היסוד של ספר יצירה (אודות יתור ע' תתטז ואילך).

(7) דהיי א כג, יג.

(8) אמור כא, יטו. ובתו"כ עה"פ: להגיד מה גרם (לכל דיני כה"ג שבפרשה שם).

א. אין דער היינטיקער פרשה¹, ביי דער עבודה פון כהן גדול ביום הכיפורים, שטייט: "וכפר בעדו ובעד ביתו" — דרשנען חז"ל²: "ביתו זו אשתו", און מ'לערנט דערפון אפ דעם דין אז דער כהן גדול ביום הכיפורים מוז זיין א נשוי³.

און דער חיוב אז דער כה"ג זאל זיין א נשוי, איז א דין מיוחד וואָס איז געזאגט געוואָרן נאָך בנוגע יום הכיפורים, און ניט בנוגע א גאנץ יאר:

אין אלע אנדערע טעג קען א כהן גדול זיך משתתף זיין אין דער עבודה, ואדרבה: אין וועלכן משמר עס זאל ניט זיין איז ער "מקריב חלק בראש" — אבער דערביי איז ניטא קיין תנאי אז ער דארף זיין א נשוי, ווי ביי יוה"כ⁴.

(*) וסיום מסכת יומא ס"ז ואילך.

(1) טז, ו. וראה לקמן הערה 14.

(2) יומא בתחלתה (במשנה).

(3) כי פלוגתא ר"י וחכמים (במשנה שם) הוא רק אם מתקינו לו אשה אחרת שמא תמות אשתו, אבל לכ"ע צ"ל נשוי (אלא שבחז"ל יומא שם (ד"ה שמא) מסתפק אם הוא דין לעיכובא, או שבדיעבד לא מיפסל בכך לעבודה).

(4) "יומא יד, א (במשנה). יו, ב. וראה צפ"ע ה' מתני' נח, א.

(5) אף דמ"ע על כה"ג שישא נערה בתולה כ"ר (רמב"ם הל' איסורי בי' ה"ג. ספר המצות מ"ע לח) הרי: א) לכמה דעות (ראה תו"י יומא ע"ג, א. תוס' הרא"ש הוריות יב, א) הרי זה לאו הבא מכלל עשה. וכ"מ ל' הרמב"ם בשהמ"צ שם (מדלא כתב שאם לא נשא בתולה עובר בעשה). ב) גם לפי המשמע מדבריו (בהל' איסורי בי' שם. ובהל' כלי המקדש פ"ה ה"י) דהוי קום ועשה [וכדעת הרמב"ן אמור (כא, יג) — ראה קנאת סופרים לשהמ"צ שם, חמדי' שם. ולהעיר מצפ"ע על הרמב"ם איסורי בי' שם ה"ד. וראה לשון החינוך מצוה ערב בתחלתה ובסופה] הרי פשוט שזה מ"ע צדדית המוטלת על כה"ג ואיז שייכת