

## אגרת התשובה ב

און „היטב“ (וואס ווייזן כנ״ל אויפן ה' תתאה און אויפן ו'), בכדי צו מרמז זיין די צוויי פרטים וואס אין תשובה תתאה;

און „בהרחבת הביאור“ איז „לנגד תשוב ה' עילאה“, וואָרום ה' עילאה איז בינה, און „הרחבת הביאור“ ווייזט אויף בינה (ווי מבואר אין דער הערה).

דאָרף מען פאַרשטיין: אויך אין תשובה עילאה זיינען פאַראַן די צוויי פרטים — תשובה (גופא) און בעל תשובה: תשובה עילאה גופא איז בבינה (ה״א עילאה), און בעל תשובה עילאה איז בחכמה (י״ד), שטעלט זיך די שאלה: פאַרוואָס ביים רמז אויף תשובה תתאה נוצט דער אַלטער רבי אַ לשון וואָס ווייזט אויף ביידע בחינות — תשובה תתאה גופא (מלכות) און בעל תשובה תתאה (יסוד ז״א) — און ביים רמז אויף תשובה עילאה זאָגט ער נאָר „בהרחבת הביאור“, וואָס ווייזט אויף תשובה עילאה (בינה) גופא און ניט אויף דער בחינה פון „בעל תשובה עילאה“ (חכמה)?

(6 לקוּת שם עה, ב.)

(7 בפשטות י״ל, ע״פ המבואר בלקוּת שם ואעפ״כ אמר כאן רק שלשה מדריגות בתשובה כי א״א הן תרין רעין דלא מתפרשין ע״כ הם שניהם מדרגה אחת בכלל.)

ויש להוסיף שבבהרחבת הביאור מרומזת גם בחי חכמה, כי הבאר השלישי שחפר יצחק שקראו רחובות [המרומז בבהרחבת הביאור] (לקוטי לוי״צ לתניא שם), שעם היותו (בעיקר) בחי בינה, שייך הוא גם לחכמה (ראה תולדות ריש ע׳ כג. ע׳ כח. וראה גם שם ע׳ כא בפירוש הכתוב, כי עתה הרחיב ה' לנו ופרינו בארץ שנאמר (תולדות כו, כד) גבי באר זה: „ופרינו דוקא שיוצא ממנו טיפת זרע“ —

א. נאָכדעם ווי דער אַלטער רבי איז מבאר די פרטים בנוגע די תעניות של תשובה (אין די פרקים ב' און ג' פון אגרת התשובה), איז ער ממשיך אין אַנ־הייבס פרק ד', אַז „כל הנ״ל הוא לגמר הכפרה כו' אחר תשובה כו״, אַבער דער ענין פון תשובה גופא — „התחלת מצות התשובה ועיקרה כו״ — איז „ההכרח לבאר היטב בהרחבת הביאור, בהקדם מ״ש בזה״ק בביאור מלת תשובה ע״ד הסוד. תשוב ה' ה' תתאה תשובה תתאה. ה' עילאה תשובה עילאה“.

אין זיינע הערות אויף תניא<sup>1</sup> (אין דער צווייטער הערה אויף אגה״ת) שטעלט זיך דער טאַטע אויף די ווערטער „לבאר היטב בהרחבת הביאור“ און איז מבאר, אַז די צוויי לשונות — „לבאר היטב“ און „בהרחבת הביאור“ — זיינען כנגד די צוויי בחינות תשובה תתאה און תשובה עילאה:

„לבאר היטב“ איז כנגד בחי תשובה תתאה, וואָרום „באר“ איז מרמז אויף מלכות (ה' תתאה), און „היטב“ — אויף יסוד ז״א (ו'), און היות אַז אינעם ענין פון תשובה תתאה זיינען דאָ צוויי דרגות: תשובה תתאה גופא וואָס איז פאַרבונדן מיט מלכות (ה'), און „בעל תשובה תתאה“ וואָס איז פאַרבונדן מיט יסוד (ו')<sup>2</sup> — דערפאַר זאָגט דער אַלטער רבי די צוויי ווערטער „לבאר“

(1) כי הענין עצמו כבר הובא בפ״א.

(2) ראה רע״מ פ' נשא קכב, א. קכג, א.

(3) ע' כט.

(4) ביאור הערה הא' של אאמרי לאגה״ת — ראה לעיל בשיחה שלפני.

(5) לקוּת בלק עה, א — הובא בלקוּלי״צ שם.

(\*) בחולו״צ שם: רע. והוא טה״ד וצ״ל: זרע.

אויך דארף מען פארשטיין:

די ווערטער „לבאר היטב בהרחבת הביאור“ באציען זיך (בפשטות) אויף „מ"ש בזה"ק בביאור מלת תשובה ע"ד הסוד כו" — און דער לשון „בהקדים מ"ש בזה"ק כו", איז משמע אז דורך מקדים זיין „מ"ש בזה"ק" איז ער אויסן צו מבאר זיין אן אנדער ענין?

ב. נוסף אויף די דיוקים הנ"ל איז ניט פארשטאנדיק דער כללות הענין וואס ער זאגט, אז בכדי צו פארשטיין דעם ענין פון „התחלת מצות התשובה ועיקרה כו" איז „ההכרח לבאר כו" בהקדים מ"ש בזה"ק בביאור מלת תשובה ע"ד הסוד" — דלכאורה:

דער ביאור אין „מלת תשובה ע"ד הסוד", אז תשובה מיינט „תשוב ה'", ברענגט נאך ארויס דאס וואס ווערט אויפגעטאן דורך תשובה (אז דורך אן עבירה איז מען מוריד דעם ה' תתאה די שכינה) אין גלות, און בעת מען טוט „תשובה נכונה" איז „תשוב ה' תתאה מבחי' גלות"<sup>(8)</sup>, אבער אין דער מצות התשובה גופא (וואס דער מענטש דארף טאן) קומט ניט צו<sup>(9)</sup> (דורכן ביאור מלת תשובה ע"ד הסוד) ביאור און הוספה (עיקרית עכ"פ) אויף דעם וואס ער האט

שוין געזאגט פריער<sup>(10)</sup> אז „מצות התשובה כה" איז „עזיבת החטא כו' שיגמור בלבו בלב שלם כו";

אבער פון דעם וואס ער זאגט אז „התחלת מצות התשובה ועיקרה כו' ההכרח לבאר כו' מלת תשובה ע"ד הסוד" איז משמע אז הקדמת הביאור פון ווארט תשובה ע"ד הסוד איז נויטיק (אויך) צו דער הסברה פון „מצות התשובה", (וואס „מצות התשובה" איז דער ציווי וואס דער אדם דארף מקיים זיין) — און נאך מער: אז די הקדמה איז נויטיק אפילו צו הסברת „התחלת מצות התשובה ועיקרה".

ג. די שאלה איז נאך גרעסער: דער אלטער רבי בריינגט פון „זה"ק" ניט נאך אז „מלת התשובה" (ע"ד הסוד) איז „תשוב ה'", נאך אויך אז אין דעם זיינען דא צוויי דרגות: תשובה תתאה און תשובה עילאה. ד.ה. אז צו דער הסברה פון „התחלת מצות התשובה ועיקרה כו" פאדערט זיך אויך די הקדמת הביאור אין תשובה עילאה.

דארף מען פארשטיין: דער חילוק פון די צוויי דרגות (תשובה תתאה, און תשובה עילאה) איז מבאר דער אלטער רבי ווייטער אין אגה"ת<sup>(11)</sup>, אז תשובה תתאה איז דער אומקער פון א אידן צו זיין פריערדיקן מעמד ומצב ווי ער איז געווען איידער ער האט געזינדיקט — „לרחוץ ולנקות נפשם מלבושים הצוראים"; און תשובה עילאה (וואס קומט נאך תשובה תתאה) איז די השבת הנפש „למקורה כו' כמו שהיתה מיוחדת בו ית' בתכלית היחוד בטרם שנפחה ברוח פיו ית' לירד למטה ולהתלבש בגוף האדם".

והרי טיפת הורע שייכת לחכמה, אות י' שהיא כדמות טיפה (לקוטי לוי"צ לתניא שם — בהערה שלפניו)).

ועפ"י יומתק גם מ"ש באגה"ת כאן „בהרחבת הביאור" — ולא „בהרחבה" — ש"ל, דהוספת חיבת „הביאור" היא בכדי לרמוז (גם) על חכמה.

ולהעיר גם מזה ש„הביאור" [הרמז] (גם) [לחכמה] הוא משרש „באר" המורה על מלכות (כנ"ל בפנים מהערת אאמיר) — והרי מלכות וחכמה שייכות זליז, כדלקמן טע"ף יג ובהערות שם.

(8) אגה"ת פ"ז.

(9) והמבואר בפ"ז הוא רק „דרך כו' (איך לבוא) לבחי' תשובה כו'".

(10) פ"א (צא, א).

(11) פ"ח.

בכ"מ<sup>15</sup> אז תשובה תתאה איז פאַרבונדן מיט דער עבודה פון „סור מרע ועשה טוב“ — קיום המצות, און תשובה עילאה — מיט עסק התורה [און ווי ער ברענגט אויך ווייטער אין אגה"ת<sup>16</sup> פון „ר"מ פ' נשא"<sup>17</sup> אז תשובה עילאה איז „דיתעסק באורייתא כו."]. ויש לומר (איינער פון די ביאורים) אין דעם:

אין דער עבודה פון קיום המצות דריקט זיך אויס דער ביטול פון קבלת עול מלכות שמים, אז ער איז גרייט צו פאלגן אלץ וואס דער אויבערשטער הייסט, אפילו ווען דאס איז פאַרבונדן מיט שוועריקייטן — אזוי ווי אן עבד וואס פאלגט אויס דעם ציווי האדון, נישט רעכענענדיק זיך מיט קיינע חשבונות.

משא"כ דער ביטול באַ עסק התורה איז אז דער „דבר ה' זו הלכה היא היא . . המדברת מתוך גרונו“. וואס דער-פאַר איז „מאן מלכי רבנן"<sup>18</sup>, ווייל מצד דעם ביטול הנ"ל אין עסק התורה איז ער נישט „כעבד המקיים מצות המלך“, נאָר זיין מציאות גופא איז דער „מלך"<sup>19</sup>.

(15) לקו"ת בלק עג, ב ואילך. אוה"ת בא ע' שלב ואילך.

(16) פ"ח (צח, ב). וצ"ע במש"ב באגה"ת שם (מר"מ שבעה ערה הבאה). „דאיהו בן י"ה בינה כו.", שמוה משמע שתשובה זו היא בעיקר באות ה' והשייכות דתשובה זו לכינה היא רק מצד זה שר איהו בן י"ה, אבל עיקר ענינה הוא „דחשובו' לגבי ה'“ (כמפורש בר"מ שם), שהיא בחי' „בעל תשובה תתאה“ (שבלקו"ת שם עה, א) — והרי הענין ד-תשובה עילאה באגה"ת שם הוא ביאור על ענין תשובה ה' עילאה שבפ"ד, היינו תשובה ה' עילאה לגבי יו"ד (וכמבואר גם בלקו"ת שם עה, ב), שעי' עסק התורה נעשה יחוד י"ה).

(17) בחז"ק כג, סע"א.

(18) כ"ה בתרי"א שבעה ערה הבאה (ובכ"מ) ע"פ גיטין סב, א.

(19) תרי"א וישב כו, ב. ולהעיר מתניא פכ"ג.

איז נישט מובן: ווי קען מען זאגן (כנ"ל רס"א), אז די ענינים וואס קומען „לגמר הכפרה ומירוק הנפש“ (אז ער זאל זיין „מרוצה וחביב כו' כקודם החטא"<sup>12</sup>) זיינען „אחר התשובה“, און גייען נישט אריין אין „מצות התשובה“; און דער (ביאור ה) ענין פון תשובה עילאה [אומ-קערן דעם נפש למקורה כו' כמו שהיתה כו' בטרם שנפתח כו', אז ענין וואס (דארף זיין אפילו באַ אזא וואס לא חטא מימי<sup>13</sup>, און ער) איז נישט נוגע כלל לכאורה צום תיקון החטא] איז יע נוגע צו מצות התשובה<sup>14</sup> ביז אפילו צו „התחלת מצות התשובה ועיקרה“?

ד. דער ביאור בכל הנ"ל וועט זיין פאַרשטאַנדיק בהקדים וואס עס שטייט

(12) אגה"ת רפ"ב. והכוונה כאן (פ"ד) בכמ"ש לעיל (לכאור'\*) היא לרפ"ב.

(13) ראה לקו"ת שם (עד, א), ש-התשובה השלישית [היא בחי' תשובה עילאה — שם עה, ריש ע"ב]. אין ר"ל על עבירות ח"ו . . אף שהוא עושה טוב ומקיים המצות כו". ובדרושים לשי"ש סו, ג: תשובה היא להשיב נפשו . . אל מקורה ושרשה . . ולכן ניתקנו עשיית ויוהכ"פ גם לצדיקים גמורים . . והוא בחי' תשובה עילאה. וראה גם תרי"א מה, א. לקו"ת ר"פ האינו. ובכ"מ.

(14) בשאלה זו — ב' פרטים: א) תשריע שענינה היא השבת הנפש למקורה — היא לכאורה ענין בפ"ע (שהיא גם לצדיקים גמורים), ומלשון אדה"ז באגה"ת פ"ח [ומאחר שרות עברה ותתהרם אזי תוכל נפשם לשוב כו' וזו היא תשובה שלימה"] משמע שגם תשריע היא ענין שבא בהמשך לתשובה על חטא, שלאחרי שחטא צריך (לא רק לתשובה אלא) גם לתשריע, שאז דוקא היא „תשובה שלימה“. (ב) בכל אופן, הרי תשובה עילאה היא דרגא נעלית הבאה לאחר תשובה תתאה, ומהו ההכרח (ביאור) הענין דתשריע לקיים „מצות התשובה“ כפשוטה (על חטא) ובפרט „התחלת מצות התשובה“?

(\*) בהגהות הצ"צ (קיצורים והערות לתניא ע"י לס) על התיבות „כמ"ש לעיל מהגמ"י“. תחלת פ"א בהגהה, וספ"א וספ"ב. וצ"ע.

נפשם מלבושים הצואים כו", וואס אויך דאן איז ער געווען א מציאות כנ"ל — דעריבער איז תשובה תתאה שייך בעיקר צו קיום המצות, וואס דער ביטול בא קיום המצות איז „כעבד המקיים מצות המלך“;

משא"כ תשובה עילאה, וואס ענינה איז צו אומקערן די נשמה צו איר מקור „כמו שהיתה מיוחדת בו ית' בתכלית היחוד בטרם שנפחה כו"כ<sup>22</sup>, דעריבער איז די דרגא פון תשובה פארבונדן מיט עסק התורה, וואס „דבר ה' . . . היא היא . . . המדברת מתוך גרונו“.

ה. די צוויי בחינות הנ"ל — תשובה תתאה און תשובה עילאה — זיינען אויך פאראן אין יעדער איינער פון די צוויי תשובות. און דאס זיינען די צוויי דרגות פון „תשובה“ און „בעל תשובה“ וואס זיינען פאראן סיי אין תשובה תתאה<sup>23</sup> און סיי אין תשובה עילאה (כנ"ל סעיף א').

והביאור בזה: וועגן די צוויי בחינות שבתשובה תתאה איז מבואר אין חסידות<sup>24</sup>, אז די נידעריקע דרגא פון תשובה תתאה (די „תשובה גופא“) איז פארבונדן מיט דער עבודה פון „סור מרע“ — צו פועל'ן בא זיך אז ער זאל ניט זיין שייך צו טאן א זאך וואס איז היפך רצון ה'; און די העכערע דרגא פון תשובה תתאה (די בחינה פון „בעל תשובה“) איז פארבונדן מיט דער עבודה פון „ועשה טוב“; „לייגע את עצמו בתורה ותפלה“ מער ווי דאס איז לויט זיין טבע און רגילות — די בחינה פון „עובד אלקים“ וואס איז „שונה פרקו“.

(22) ראה (בהביטול דתשוע) לקושי ביאורים בקולו"צ על אגה"ת סי' יב סי' יג סי' יד סי' יז סי' טו סי' ואל"ך.

(23) ראה לקוית בלק שם (עוה, א), שבחי, בעל תשובה דתשועת היא דוגמת תשובה עילאה, וראה לקמן הערה 25.

ויש לומר, אז דער ביטול (בעסק התורה) נעמט זיך פון דעם שרש הנשמה ווי זי איז געווען „בטרם שנפחה כו"כ: מצד דער בחינה הנשמה ווי זי איז ירדה למטה, איז, ווי ער זאגט אין תניא<sup>25</sup> איז „נשמת האדם אפילו הוא צדיק גמור כו' אינה בטילה במציאות לגמרי כו' להיות לאחדים ומיוחדים ביחוד גמור כו"כ: אבער דער ביטול ויחוד הנ"ל וואס איז דא בא עסק התורה, קומט דורך דעם וואס עס איז מאיר די בחינה פון נשמה ווי זי איז „בטרם שנפחה“, וואס דאן איז זי געווען „מיוחדת בו ית' בתכלית היחוד“.

ועפ"ז איז מובן די שייכות פון תשובה תתאה צו קיום המצות („סור מרע ועשה טוב“) און פון תשובה עילאה צו עסק התורה<sup>26</sup>:

דער ביטול פון א אידן מצד דער נשמה ווי זי איז נאך דעם „ריפח“ — ובפרט<sup>27</sup> נאך איר ירידה למטה אין עוה"ז און איר התלבשות אין גוף — איז בלויז אין אן אופן ווי א מציאות שטייט אין א ביטול צום אויבערשטן (כביטול העבד למלך, וכיו"ב);

און היות אז ענינה פון תשובה תתאה איז (בעיקר) דער אומקער פון א אידן צו זיין פריערדיקן מעמד ומצב ווי ער איז געווען לפני החטא („לרחוץ ולנקות

(20) פליה (מד, סעי' ואל"ך).

(21) להעיר, שתשועת דסורמ ועיט היא בחי יעקב, ותשועת דעסק התורה היא בחי ישראל (לקוית שם עז, ג ואל"ך) — והרי יעקב וישראל הם ב' הבחינות דנשמה המבוארות כפנים (לקוית ריה סג, ג, ובכ"מ).

(22) מלשון אדו"ה (אגה"ת פ"ח) „שנפחה כו' לירד למטה משמע דשנפחה הוא בשביל לירד למטה. ועפ"ז גם כשנפחה כו' (לפני שירדה למטה) אינה בתכלית היחוד כמו שהיתה בטרם שנפחה. ולהעיר מהמשך תרס"ו ריש ע' תצא: שהנשמה מתמצמת בעצמה לצורך התלבשות כו'.

עילאה כנ"ל, איז דאס נאָר די דרגא פון "תשובה" גופא (שבתשובה עילאה): און די דרגא פון "בעל תשובה עילאה", איז די עבודה פון "קדש" <sup>26</sup> עצמך במותר לך" <sup>27</sup>. וע"פ הנ"ל (סעיף ה'), אז "תשובה" און "בעל תשובה" זיינען בדוגמא צו תשובה תתאה און תשובה עילאה, קומט אויס, אז אין תשובה עילאה גופא איז עסק התורה בחינת תשובה תתאה שבה און קדש עצמך במותר לך בחינת תשובה עילאה שבה.

די הסברה בזה: די מכילתא זאגט אויפן פסוק <sup>28</sup> והייתם לי סגולה גוי: "והייתם לי — שתהיו קנויין לי ועוסקין בתורה ולא תהיו עוסקין בדברים אחרים". ד.ה. אז "עוסקין בתורה" אליין איז נאָך ניט גענוג אויף צו צוקומען צו אמיתית הענין פון "קנויין לי", נאָר עס פאָדערט זיך אויך דער תנאי פון "לא תהיו עוסקין בדברים אחרים", וואָס דאָס איז דייַ עבודה פון "קדש עצמך במותר לך".

דאָס וואָס ער איז עוסק בתורה, אפילו ווען דער עסק התורה איז אין אַן אופן אז "דבר ה' כו' היא היא כו' המדברת מתוך גרונו" איז נאָך ניט קיין הוכחה אז ער איז בכל מציאותו "קנוי" צום אויבערשטן — וואָרום עס קען זיין אז זיין ביטול אין עסק התורה איז מצד דעם וואָס די תורה נעמט אים דורך אזוי אז ער פאָרלירט זיין אייגענע מציאות; דאָס מיינט אָבער ניט, אז ער מצד עצמו שטייט אין אַ ביטול במציאות צו אלקות.

משא"כ די עבודה פון "קדש עצמך במותר לך", אז ער איז זיך מקדש און

מאה פעמים ואחד", מער פון זיין רגילות <sup>24</sup>.

און דערמיט איז מוכן ווי די צוויי בחינות, "תשובה" און "בעל תשובה" (וואָס איז תשובה תתאה), זיינען מעין דער דרגא פון תשובה תתאה און תשובה עילאה:

אין דער עבודה פון סור מרע פאָר-בלייבט דער עובד אין זיין מציאות: ס'איז נאָר וואָס דער עול מלכות שמים, וואָס ער נעמט אָן אויף זיך, האַלט אים אָפּ פון עובר זיין אויף רצון העליון — דעריבער איז עס שייך צו תשובה תתאה (שבתשובה תתאה גופא):

משא"כ אין דער עבודה פון "ועשה טוב", דורך דעם וואָס ער האַרעוועט אין תורה כו' מער פון זיין רגילות און ער ברעכט זיין טבע, גייט ער אַרויס (במדה ידועה) פון זיין מציאות — דעריבער איז עס שייך צו תשובה עילאה <sup>25</sup>.

אָבער אעפ"כ, אויך די העכערע עבודה איז נאָר אַ דרגא אין תשובה תתאה [ס'איז נאָר וואָס אין תשובה תתאה גופא איז עס בחינת תשובה עילאה שבה], ווייל: (א) אויך אין דער עבודה פון "ועשה טוב" איז ער נאָך ניט אַרויס לגמרי פון טבע מציאות; ס'איז נאָר וואָס לפועל שטאַרקט ער זיך אויף זיין טבע דורך מלחמה. (ב) נאָך מער: אויך דער שינוי טבע רגילותו איז די פעולה פון דעם אדם (ניט ווי ביי עסק התורה וואָס דבר ה' איז, מדברת מתוך גרונו").

ו. אָבער אויך די עבודה פון עסק התורה, וואָס איז פאָרבונדן מיט תשובה

(26) יבמות כ, א. ספרי ראה יד, כא.

(27) אוה"ת וזאת ע' קפה. ע' בתקצו.

(28) יתרו יט, ה.

(29) אוה"ת יתרו ע' תתי. ד"ה ואתם תהיו לי

תריס קרוב לסופו. לקו"ש ח"א ע' 258.

(24) חגיגה ט, ב. תניא פט"ז.

(25) להעיר מלקי"ת שם (עג, סע"ד), שהתשובה דוע"ט היא, על דרך ענין השבת הנפש למקורה כמו שהיתה בטרם שנפחה כו' שבאגה"ת פ"ח.

דורך דער עבודה ווערט ארויס-  
געבראכט די עצם נקודת ההתקשרות  
(פון אידן מיטן אויבערשטן) וואס איז א  
י"ד, א „נקודה“, העכער<sup>32</sup> פון ציור:

די התקשרות (פון אידן מיטן  
אויבערשטן) אין די דריי עבודות —  
„סור מרע“, „ועשה טוב“ און ביטול  
דעסק התורה — קומט אין א געוויסן  
ציור, ווייל היות אז אין זיי איז נאך דער  
אדם העובד נישט ארויס אינגאנצן פון זיין  
אייגענער מציאות, די עבודה באשטייט  
צו מקשר זיין זיין מציאות מיטן  
אויבערשטן — דערפאר איז דער אופן  
ההתקשרות מצוייר לויטן ציור פון די  
כחות האדם מיט און אין וועלכע ער  
טוט אויף די התקשרות: און דעריבער  
זיינען די דריי סוגי עבודה פארבונדן  
מיט די דריי אותיות ה' ו' ה' (פון שם  
הוי"ו) וואס זיינען בבחי' ציור. משא"כ די  
עבודה פון קדש עצמך במותר לך וואס  
ענינה איז „שמבטל ומסלק א"ע ורצונו“  
און זי ברענגט ארויס די עצם נקודת  
ההתקשרות וואס איז העכער פונעם גדר  
וציור פון די כחות האדם — דערפאר  
ווערט זי נרמז אין אות י"ד, נקודה.

ח. כשם ווי די ד' אותיות פון שם  
הוי"ו הויבן זיך אן מיט דער נקודה פון  
אות י"ד, און די נקודה ווערט דערנאך  
נמשך אין דעם ציור פון ה' ראשונה, און  
דערנאך אין דעם ציור פון ו' ביז אין  
דעם ציור פון ה' אחרונה<sup>32\*</sup> — אזוי איז  
אויך בנוגע די עבודות הנ"ל, אז זיי  
זיינען נישט אינגאנצן באזונדערע ענינים  
(בעצם מהותם), נאר זיי זיינען איין  
המשך:

פורש פון זיינע אייגענע ענינים („דברים  
אחרים“), כאטש זיי זיינען „מותר לך“ —  
דורך דעם ווערט ארויסגעבראכט אז ער  
איז „מבטל ומסלק את עצמו ליבטל אליו  
ית"ו"<sup>30</sup>, ער האט נישט קיין אייגענע  
מציאות, זיין מציאות איז „קנוי לך“.

עפ"ז איז פארשטאנדיק וואס אמיתית  
הענין פון תשובה עילאה זאגט זיך  
ארויס אין דער עבודה פון „קדש עצמך  
במותר לך“, משא"כ דער ביטול פון עסק  
התורה איז בחי' תשובה תתאה שבתשו-  
בה עילאה: דער ענין פון תשובה עילאה  
איז „לדבקה בו ית' ביחוד נפלא, כמו  
שהיתה מיוחדת בו ית' בתכלית היחוד  
בטרם שנפחה כו"ו און עס איז נישט שייך  
צו זאגן אז די נשמה האט דעמאלט  
(בטרם שנפחה) אן אייגענע מציאות  
— און היות אז דער ביטול פון עסק  
התורה איז נישט שולל (לגמרי) זיין  
אייגענע מציאות, כנ"ל, דעריבער איז  
עס נאך בחינת תשובה תתאה שבתשובה  
עילאה; משא"כ די עבודה פון „קדש  
עצמך במותר לך“, וואס זי ברענגט  
ארויס ווי זיין גאנצע מציאות איז קנוי  
צום אויבערשטן, איז דאס די העכערע  
דרגא און אמיתית הענין פון תשובה.

ז. עפ"ז איז אויך פארשטאנדיק וואס  
די עבודה פון קדש עצמך במותר לך איז  
פארבונדן מיט חכמה שבנפש<sup>31</sup>, בחי'  
י"ד (נקודה), כנ"ל (ס"א) אז „בעל  
תשובה עילאה“ איז בחי' י"ד — ווייל

30) לקו"ת תצא לה, סעי'ד — הובא באוה"ת שם  
(ע' תחת).

31) „כי קדש היא בחכמה כמו קדש לי כל בכור  
כו"ו (לקו"ת תצא שם), ובלקו"ת בלק ד"ה מה טובו •  
(עה, ב), ש"קדש לי כל בכור“ הוא בחי' „בעל תשובה  
עילאה“, תשובה דאות י"ד.

\*) הובא באוה"ת שם ובד"ה ואחס תהיו לי שם  
בהמשך להענין המובא שם מלקו"ת תצא שם.

32) בערך שאר האותיות, אף שבי"ד עצמה יש  
ב' דרגות: שיש בה ציור (וקצין) ושאינו בה ציור כלל  
(ראה ד"ה החלצו תרניט פכ"ב ואילך. ושינ').  
32\*) אגה"ת פ"ד (צד, ב. צה, א).

עול מלכות שמים [ווי אן עבד וואס איז גרייט צו אויספאלגן דעם ציווי האדון, אע"פ אז זיין מציאות איז נישט דער אדון], נאָר אַז דער ביטול איז אַ מסובב און אַ תוצאה פון דעם וואָס ער (מצד זיין נשמה בשרשה) איז מיוחד מיטן אויבערשטן בתכלית היחוד.

י"ד. ויש לומר, אַז דאָס איז דער ביאור (אין עבודה) וואָס דער ענין פון תשובה תתאה איז (ניט נאָר „תשובה" תתאה מבחי' גלות, נאָר אויך) „תשובה" ה"א תתאה למקומה להתייחד ביה"י<sup>34</sup>:

דער ענין פון ה"א תתאה ווי זי איז בפני עצמה (אין עבודת האדם) איז דער ביטול דקבלת עול מלכות שמים ווי ער איז מצד בחינת הנשמה המלוכשת בגוף<sup>35</sup>; און „תשובה" ה"א תתאה למקומה להתייחד ביה"י איז — אַז דער ביטול דקבלת עול (ה"א תתאה) זאָל זיין אין אַזאַ אופן אַז אין אים זאָל זיך הערן ווי ער איז פאַרבונדן און פאַראיינציקט מיט בחי' „תכלית היחוד" שמצד עצם הנשמה, די אותיות יהי'.

יא. ע"פ כל הנ"ל וועט ווערן פאַר-שטאַנדיק ווי דורכן ביאור מלת תשובה ע"ד הסוד (תשובה ה') קומט צו אַ תוספות הבנה אין „מצות התשובה" (וואָס דער מענטש דאַרף טאָן):

דורכן אריכות הביאור ווי ה' תתאה איז (ניט קיין ענין בפני עצמו, נאָר) אַ המשכה פון די פריערדיקע דריי אותיות, און אַז דער ענין התשובה איז צו אומ-קערן די ה"א תתאה „למקומה" (ווי זי איז פאַרבונדן מיט די אַנדערע אותיות

זייער התחלה ועיקר איז די נקודת ההתקשרות פון אַ אידן מיטן אויבערשטן וואָס איז העכער פון ציור (און זי דריקט זיך אויס אין שלילת המציאות — „מבטל איז ורצונו כו", קדש עצמך במותר לך), און די נקודת ההתקשרות קומט דערנאָך אַראָפּ בבחי' ציור אין עסק התורה, אין „ועשה טוב", ביז אין „סור מרע".

און דערפאַר בעת עס פעלט דער ביטול פון קבלת עול מלכות שמים אין דער עבודה פון „סור מרע", ירידת עס אַז ניט נאָר אין ה' תתאה, נאָר אויך אין די פריערדיקע דריי אותיות. וואָרום — ווען ביי אים וואָלט מאיר געווען די נקודת הביטול עצמה (י"ד), אַדער עכ"פּ ווי זי שטייט אין דעם ציור פון „עסק התורה" און אין „ועשה טוב" (ה') ראשונה און ו'), וואָלט ביי אים געווען דער ביטול פון קבלת עול.

וואָס דאָס איז אויך דער טעם פון דעם וואָס בעת אַ איד פאַלט דורך אין אַ חטא, דאַרף ער אַנקומען אויך צו תשובה עילאה, וואָס דוקא דאָן איז זיין תשובה אַ „תשובה שלימה"<sup>36</sup>.

ט. נאָך מער: ניט נאָר צוליב שלימות התשובה דאַרף זיין אויך די עבודה פון תשובה עילאה וואָס קומט נאָך תשובה תתאה, נאָר אויך די תשובה תתאה גופא דאַרף זיין אין אַזאַ אופן אַז אין איר זאָל זיין נרגש (בנוגע לפועל עכ"פּ) די תנועה פון תשׁוׁע.

דאָס הייסט, אַז זיין קבלה על להבא „לבל ישוב עוד לכסלה למרוד במלכותו ית' ולא יעבור עוד מצות המלך חז"ל<sup>37</sup>, דאַרף זיין אין אַזאַ אופן אַז אין איר זאָל זיין נרגש ניט נאָר דער ביטול פון קבלת

(34) אגה"ת פ"ח (צח, א) — הובא בהערת אאמור' הנ"ל לענין „לבאר היטב".

(35) ראה אגה"ת רפ"ה, ש.המשכת וירידת הנפש האלקי לעזה"ז היא מבחי' ה"א תתאה.

(36) אגה"ת פ"ח. וראה לעיל הערה 14. וראה גם לקוטי ביאורים הנ"ל סי' יג סי' ס"ד. סי' טז סי'.

איז „ההכרח“<sup>37</sup> אז זי זאל זיין אין דעם אופן וואָס איז מרומז אין דעם לשון „לבאר היטב בהרחבת הביאור“.

דאָס הייסט, אז טראָץ דעם וואָס מצות התשובה איז „שיגמור בלב“ אויף ניט מורד זיין במלכותו ית' און ניט עובר זיין אויף מצות המלך („סור מרע“), דער ענין פון „היא תתאה, פונדעסטוועגן, דאָרף זיין נרגש אין איר אויך דער ואי“<sup>38</sup> — דער „לבאר“ דאָרף זיין „היטב“, אז אין דער קבלה שלא למרוד במלכותו ית' דאָרף זיך הערן (בהעלם עכ"פ) אז ער איז גרייט אויך „לייגע את עצמו“ מער פון זיין טבע און רגילות (בדוגמת די עבודה פון „ועשה טוב“);

און נאָך מער: דער „לבאר“ דאָרף זיין אויך „בהרחבת הביאור“, „לנגד תשוב ה' עילאה דביניה“: אין דער קבלה דאָרף זיין נרגש (בהעלם) אז ער איז גרייט אויך אויף צו מבטל זיין זיך און אַרײַנס-גיין לגמרי פון זיין מציאות (בדוגמת הביטול דעסק התורה)<sup>39</sup>.

יג. און דאָס איז אויך דער טעם פון דעם וואָס ער איז מרמז נאָר די ערשטע דריי דרגות פון תשובה, און איז ניט מרמז אויך די דרגא פון „בעל תשובה עילאה“, בחי' יו"ד:

יג. און דאָס איז אויך דער טעם פון דעם וואָס ער איז מרמז נאָר די ערשטע דריי דרגות פון תשובה, און איז ניט מרמז אויך די דרגא פון „בעל תשובה עילאה“, בחי' יו"ד:

(37) ע"פ מ"ש בפנים יומתק דיוק לשון „ההכרח“ (ולא „צריך לבאר“, וכיו"ב).

(38) להעיר מלקיות בלב (עה, א), שגם עיי התשובה דסור מרע. גורם שתשוב ה' תתאה לגבי ו' (והחילוק בין התשובה דסורמ להתשובה דועיט הוא רק אם היה תתאה מתעלית לה' מלמטלמ"ע, או שה' נמשך מלמעלמ"ט להשפיע לה' תתאה).

(39) ומכיוון שביטול זה (ש, דבר ה' כו' היא היא כו' המדברת מתוך גרונו), הוא בחי' ביטול במציאות [ודלא כהעבודה דשינוי טבע רגילות, שהיא פעולת האדם (ראה לעיל ס"ה)] — הוא בהעלם יותר ב„התחלת התשובה“, מההרגש ד„לייגע את עצמו כו“.

פון שם הוי"ו<sup>36</sup> — קומט צו א חידוש אין „מצות התשובה“, אין דעם „יגמור בלב כו' לבל ישוב כו' למרוד במלכותו ית' כו“, אז טראָץ דעם וואָס עיקר ענינה איז דער קבלת עול בנוגע צו „סור מרע“ („בלל ישוב כו' למרוד במלכותו ית' ולא יעבור עוד מצות המלך חו"ו), היא תתאה, דאָרף זי זיין פאַרבונדן אויך מיט די עבודות וואָס זיינען שייך צו די אנדערע אותיות פון שם הוי"ו.

און דערפאַר איז נוגע צו מקדים זיין צו „התחלת מצות התשובה ועיקרה“ אויך דעם ענין פון תשובה עילאה — ווייל די תשובה כפשוטה דאָרף זיין אין אַזא אופן אז אין איר זאל זיין נרגש אויך דער ענין פון תשובה עילאה (כנ"ל סעיף ט').

יב. עפ"י וועט זיין אויך פאַרשטאַנ-דיק ווי די ווערטער „לבאר היטב בהרחבת הביאור“ — וואָס זיינען „לנגד ה' בחי' תשובה שנקט אח"כ, תשוב ה' תתאה, תשוב ה' עילאה“ (ווי געבראַכט פריער פון טאַטנ'ס הערות) — זיינען ניט בלויז א רמז בעלמא, נאָר א ביאור (וחידוש) אין דעם אופן ווי עס דאָרף זיין „התחלת מצות התשובה ועיקרה“.

און דערפאַר זאָגט דער אַלטער רבי „לבאר היטב בהרחבת הביאור בהקדים מ"ש בזוה"ק כו“, בכדי צו מאַכן קלאַר [דורך מוסיף זיין דעם וואָרט „בהקדים“] אז „לבאר היטב בהרחבת הביאור“ באַ-ציט זיך ניט (נאָר) צו „מ"ש בזוה"ק כו“ (ווי מען לערנט בפשטות), נאָר ס'איז (אויך) אז ענין לעצמו:

בכדי אז „התחלת מצות התשובה ועיקרה“ זאל זיין „באמת ובלב שלם“,

ציור)<sup>41</sup> איז דוקא אין איר נרגש די עצם נקודת ההתקשרות שלמעלה מציור<sup>42</sup>; און וויבאלד אז מיט די ווערטער „לבאר היטב בהרחבת הביאור“ איז דער אלטער רבי מחדש ווי עס דארף זיין דער „לשוב כו“ בפועל — דעריבער זאגט ער אזא לשון וואס איז מרמז נאך אויף די ערשטע דריי דרגות.

(משחת ש"פ ראה תש"ל)

(41) דמכיון שבבחי' זו לא ישנו ענין הגילויים, הרי בה דוקא ה„ביטול“ הוא ביותר, שעי' התשובה הוא יוצא לגמרי ומתבטל ממהותו הקדום (משא"כ בתשרי, מכיון שהתשובה היא מצד הרגש גילוי אור העליון, הרי גם בעת התשובה (והביטול) יש בה התערבות הרגש האדם).

(42) ראה דרך חיים טו, ג: התעוררות תשובה בכני' מצד עצם נקודת יהדותם שהוא על המעשה בפרי' דוקא .. ועיי' דוקא גורמים בחי' קירוב המאור העצמי כו'. ושם טו, א: ולפי שנעוץ תחלה בסוף וסוף בתחלה ע"כ בחי' התשובה בסוף .. בפ"מ מחזיר .. שרש נשמתו דבחי' יחידה. ולהעיר גם מלקיט בלק (עד, ג), שהתשובה דסור מרע היא „קדש לי, קדש א"ע במותר לך“.

בנוגע צו אות יו"ד, דארף מען ניט האבן קיין עבודה מיוחדת אז זי זאל זיין נרגש אין דער קבלה „לבל ישוב כו“ למרוד במלכותו ית' כו". ווארום ענינה פון אות יו"ד איז (כנ"ל ס"ז) די נקודת ההתקשרות (וואס איז ניט פארבונדן מיט ציור) — איז דאך מובן, אז די נקודה הערט זיך און איז [יעדער עבודה וואס איז פארבונדן מיט] די אנדערע דריי אותיות<sup>43</sup>, היות אז זייער ענין איז (כנ"ל סעיף ז') — די המשכה פון דער נקודה אין א געוויסן ציור.

[ואדרבה: מצד דערויף וואס אויך די קבלה צו ניט מורד זיין במלכותו ית' איז א תנועה פון ביטול<sup>44</sup> (שלמטה מבחי' ]

(39) להעיר מתניא פ"ח, שבחי' החכמה שבנפש האדם (יו"ד), מתפשטת בכל בחי' הנפש כולה .. מבחי' ראשה עד בחי' רגלה.

(40) להעיר מהמבואר בכ"מ מהשייכות דיראה תתאה ויר"ע (תריא קיד, ריש ע"ד. ביאורו פא, א"ב. קונטרס העבודה פ"ג ע' 118).

## אגרת התשובה ג

(חיות) און עשי' (אופנים). און ער איז מוסיף: „והתהוותם הוא .. מג' בחי' אותיות כר\", אז אויך די אותיות („בחי' חיצוניות“) וואס פון זיי ווערן נתהווה די מלאכים, טיילן זיך אין דריי בחינות: „מחשבה בבריא, דיבור ביצירה, מעשה בעשי\".

פון דער הוספה איז קענטיק, אז מיט ברענגען די דריי פסוקים „לנגד הג' בחי' מלאכים“ איז דער אַלטער רבי אויסן צו מרמז זיין ניט נאָר אויף די דריי בחי' אין מלאכים, וואָס ווערן נתהווה פון שם אלקים און ווערן דער-פאַר אַנגערופן בשם זה, נאָר אויך, אז אין דעם שם אלקים (בחי' האותיות) וואָס איז זיי מהווה זיינען דאָ דריי בחינות: דער שם אלקים וואָס שטייט אין ערשטן פסוק (כי ה' אלקיכם אלקי האלקים גו') ווייזט אויף אותיות המח-שבה וואָס פון זיי ווערן נתהווה די מלאכים שבבריא; דער שם אלקים וואָס שטייט אין צווייטן פסוק (הודו לאלקי האלקים גו') ווייזט אויף אותיות הדיבור, וואָס פון זיי ווערן נתהווה די מלאכים שביצירה; און דער שם אלקים וואָס שטייט אין דריטן פסוק (ויבואו בני האלקים להתייצב גו') ווייזט אויף אותיות המעשה, וואָס פון זיי ווערן נתהווה די מלאכים שבעשי'.

דאָרף מען פאַרשטיין: וואָס איז נוגע אין אגרת התשובה דאָ — צו מרמז זיין אז יעדע בחינה פון מלאכים ווערט נתהווה פון אַנדערע אותיות?

ווען דער טאַטע וואָלט געזאָגט בלויז אז די דריי פסוקים זיינען „לנגד הג' בחי' מלאכים“ — וואָלט מען געקענט

א. אין פערטן פרק פון אגרת התשובה' בה' ווען דער אַלטער רבי איז מבאר דעם טעם פאַרוואָס מלאכים ווערן אַנגערופן בשם אלקים — אז דאָס איז דערפאַר וואָס „ניקת חיותם היא מבחי' חיצוניות כו' ושם אלקים הוא בחי' חיצו-ניות כו'“ — ברענגט ער אויף דעם דריי פסוקים:<sup>2</sup> „כי ה' אלקיכם“ אלקי האלקים גו', „הודו לאלקי האלקים גו'“, „ויבואו בני האלקים להתייצב גו'“.

איז דער טאַטע מבאר אין זיינע הערות אויף תניא<sup>3</sup>, אז די דריי פסוקים וואָס ער ברענגט דאָ זיינען לנגד די דריי בחינות פון מלאכים: שרפים, חיות און אופנים<sup>5</sup>: וואָס אין די דריי עולמות<sup>6</sup>: בריאה (שרפים), יצירה

(1) צד, א.

(2) עקב י. י. תהלים קלו, ב. איוב א. ו.

(3) בעקב שם: הוא אלקי. וראה בהערות ותיקונים' לאגה"ת כאן.

(4) כצ"ל — ולא כו' — וכמו שנחקן בלוח התיקון.

(5) ע' כט.

(5) הטעם לזה שאינו מסתפק בהג' בחי' מלאכים' ומוסיף „שרפים חיות אופנים“ — ובפרט שדרכו לכתוב בקיצור — יש לומר: בזהר ח"ב (מג, א) וברמב"ם הל' יסודי התורה (פ"ב ה"ז), שיש עשר בחינות במלאכים. ולכן מוסיף „שרפים חיות אופנים“, שבג' בחינות אלו „נכללו כל שאר מדריגות המלאכים שהם עשר“ (סדור תפלה למשה (להרמ"ק) ברכת יציר (סה, א). דרישות בעניני המלאכים (להנ"ל. ירושלים, תש"ה) הדרישה הא' החקירה ה' והז'.

(6) כן הוא בפשטות בכריכ מקומות (ראה כתאריזיל בכוונות והאופנים וחי' ה' השרפים. וראה אוה"ת ר"פ וישלח). וצ"ע מחגיגה (יב, סע"ב) ערבות כו' שם אופנים ושרפים וחיות הקודש ומלאכי השרת כו'. וראה אוה"ת במדבר ע' קמג. ואכ"מ.